



Rok uporabe: (ne)omejeno

spremenljivost, prilagodljivost in ne-stalnost v arhitekturi

Kako bi velika luksuzna stanovanja, ki danes kot gobe po dežju rastejo v Ljubljani in nekaterih slovenskih mestih, čez deset let preuredili v socialna stanovanja? ... in jih čez pet nadaljnjih let preuredili v sstanovanjske skupnosti za mlade ali starejše ter prostore za delo in ustvarjanje?

~ mentorji ~

seminar Planišček

izr. prof. mag. Anja Planišček
asist. Jure Henigsmann

seminar Zorc

doc. Mitja Zorc
asist. Tadej Urh

doc. dr. Nika Grabar (teoretski del)

~ razgovori ~

seminar Planišček

ponedeljek, 6. september ob 15h
Vurnikova predavalnica

seminar Zorc

ponedeljek, 6. september
»v živo« ob 12h v risalnici 64
»na daljavo« ob 13h na Zoom
povezavi: <https://uni-lj-si.zoom.us/j/96626281612?pwd=ZTFWa2xISnBQM08zZ2d5UjFUDWVLU09MeetingID:96626281612Passcode:990987>

Dobrodošli študijski in obštudijski projekti, na katere ste ponosni.

Kako bi številne že danes nezasedene poslovne prostore preuredili v stanovanja, studije, delavnice? ... jih čez tri sledeča leta preuredili v knjižnice, skupnostna delovišča, prireditvene prostore, družbena stičišča?

In nenazadnje: Kako bi prostor zgradili, vzpostavili, sestavili, razstavili ali prenesli, da bi (vz)trajal ob spremembah časa? Kako sploh razmišljati o časovnosti prostora? Kaj je spremenljivo in kaj stalno?

Spremenljivost, prilagodljivost in ne-stalnost so danes (ponovno) izjemno pomembne arhitekturne in oblikovalske teme, ki jih pogojujejo vse bolj nestanovitne in ranljive družbene, ekonomske in zdravstvene razmere ter okoljska kriza. Mobilnost, globalizacija in informacijska tehnologija s svojim razvojem rušijo zidove grajenega in spreminjajo naša življenja hitreje, kot temu uspeta slediti arhitektura in oblikovanje. Predvsem arhitektura se odziva počasneje, saj gradnja običajno predstavlja drago in dolgoročno naložbo, ki jo krojijo razmere nepremičninskega trga in kapitala. A paradoksalno, pogosto je prav togost arhitekture tista, ki ji omogoča vztrajanje skozi čas.

Spremenljivost in prilagodljivost so raziskovali že avantgardni arhitekti in oblikovalci kot so Frank Lloyd Wright, Buckminster Fuller, Gerrit Rietveld, Jean Prouvé ali Charles in Ray Eames ter (nekoliko kasneje) John N. Habraken in Herman Hertzberger, a njihove ideje se nikdar niso docela vgradile v širšo arhitekturno produkcijo. Kljub temu so njihova razmišljanja o bolj prožnih, mobilnih ter nestalnih oblikah bivanja in arhitekture zanimive in glede na spreminjajoče se razmere in zahteve današnjega časa tudi uporabna.

V seminarjih bomo letos odgovore na orisana vprašanja iskali na teoretski in oblikovalski ravni, od raziskave do projekta. Preučili bomo pojme nestalnosti, spremenljivosti, prilagodljivosti in začasnosti v arhitekturi ter raziskovali možnosti njene odzivnosti na čas, okolje, prostor in materialne razmere. Iskali bomo inovativne organizacijske, programske, prostorske, materialne in konstrukcijske rešitve za arhitekturo bivanja, dela in družbenih dejavnosti, od majhnega do velikega merila. Ukvarjali se bomo s preobrazbo že obstoječega ter snovali nove intervencije, stavbe in ureditve.