seminar žnidaršič

živeti (z) vodo

Kostanjevica na Krki je eno najprepoznavnejših območij naselbinske in kulturne dediščine v Sloveniji. Zaščita in ustrezna aktualizacija dediščine sta pomembna tako za preživetje kraja kot za ohranjanje zgodovinskega spomina širšega območja in države. Kostanjevica se sooča z izjemno aktualnim problemom vse pogostejših in vse ekstremnejših poplav, ki ogrožajo dediščino in odpirajo vprašanja o najustreznejših ukrepih za zmanjševanje poplavne ogroženosti, ki ne bodo ogrozili podobe kraja, dediščine in biotske raznovrstnosti. Po drugi strani pa kraj ogroža tudi popularnost kulturne dediščine same po sebi, ki lahko zaradi vse večje odvisnosti kraja od turizma vodi v turistifikacijo in umikanje prebivalcev iz zgodovinskega središča.

Voda je bila od nekdaj ključen element razvoja in uspeha Kostanjevice na Krki – z njo in zaradi nje je kraj zrasel, uspeval in se razvijal. Kaj voda za kraj lahko pomeni danes, ko vse pogostejše in nepredvidljive poplave, podnebne spremembe in neurja ogrožajo njegovo substanco? Kako zagotoviti sonaravno, sodobno, domiselno regulacijo vode, ki bo kraj obvarovala, hkrati pa bo predstavljala dodano vrednost obstoječim strukturam in programom Kostanjevice? Kako ob vprašanjih varovanja dediščine poskrbeti za turistične koncepte, ki bodo delovali v sozvočju s skupnostjo in jo programsko in prostorsko bogatili?

V prihodnjem študijskem letu se bomo na seminarju osredotočili na razumevanje odnosa med naravnimi procesi in človekovim delovanjem, poglobili se bomo v vrednote in materialnost dediščine Kostanjevice na Krki in skozi nove interpolacije v obstoječem mestnem tkivu raziskovali prostore, materialnost in programe, ki bodo ključni za ohranitev in razvoj kraja v prihodnosti.

V okviru seminarja se bomo v prvem semestru odpravili na krajšo (3 dni) ekskurzijo v Benetke, na kateri bomo spoznavali odnos mesta do vode in aktualna vprašanja, vezana na dvigovanje morske gladine in podnebne spremembe, s katerimi se soočajo tudi Benetke. Del ekskurzije bo namenjen tudi obisku Beneškega Arhitekturnega bienala in drugih aktualnih razstav. V drugem semestru bomo organizirali daljšo ekskurzijo, na kateri bomo prav tako raziskovali aktualno seminarsko temo. Destinacijo ekskurzije bomo določili skupaj s seminarci.

Vabljeni na razgovore za seminarsko ekipo, ki bodo v torek, 5. 9. 2022 ob 16:00 na seminarju Žnidaršič. Na razgovor prinesite dva do tri najljubše projekte iz preteklih študijskih let in pripravite kakšno vprašanje tudi za nas.

Na sliki sta dve umetniški intervenciji v Galeriji Božidar Jakac v Kostanjevici na Krki, v nekdanji samostanski cerkvi; Petra Varl: Blizu svetlobi, 2018 in Milan Erič in Zvonko Čoh, Koprnenje po svetlobi, 2014