

trško jedro in trg | lokalna knjižnica | mladinski center

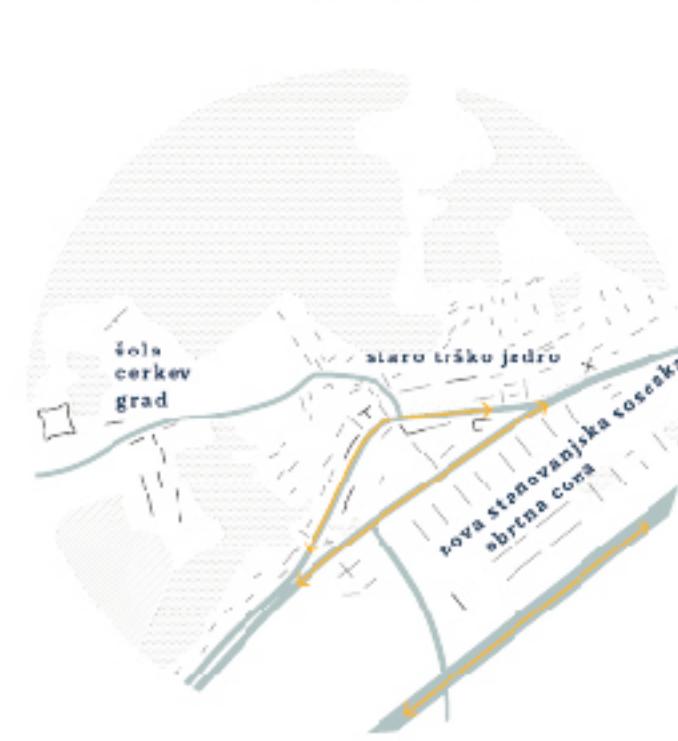
Neža Pezdirc | mentor doc. Rok Žnidaršič u.d.i.a. | Ljubljana, 2022 | magistrsko delo | Univerza v Ljubljani | Fakulteta za arhitekturo

## IDEJNA ZASNOVA URBANISTIČNE IN ARHITEKTURNE UREDITVE TRŠKEGA JEDRA LUKOVICE PRI DOMŽALAH

### CILJI

- Povezovanost in mobilnost, dobra mreža povezovanja za pešce in kolesarje, varne in atraktive ulice,
- priлагoditi prometni režim, tako da se omogoči mirno in prijetno izkušnjo sredinčja kraja,
- poskrbeti za potrebe otrok, za imaginarno in varno igro,
- ponuditi 'osnovne' storitvene programe v sredinčju kraja: pošta/banka/bar/knjiznica,
- industrijske in obrtniške dejavnosti premestiti v obrtno cono,
- oblikovati odprt prostor, ki omogoča prijejanje teženj tržnice, dogodka, poseljenje in druženje vseh generacij,
- ustvariti platformo za druženje mladih, ustvarjanje in organiziranje dogodkov, za spontana in organizirana socialne aktivnosti in interakcije.

Kraj je možno zaznamovati s prometno infrastrukturom. Predvideno stanovanjsko sosesko od trškega jedra ločuje regionalna cesta, v svoji zasnovi pa se ne odziva na strukturo kraja.



Vzpostavi se nov sistem poti, na katerega se pripenjajo novi in obstoječi programi ter različni ambienti javnega prostora.



**Glavni namen urbanistične ureditve je ustvariti celovito prostorsko rešitev, ki ne razreši le programske problematike kraja, ampak uredi širšo prostorsko situacijo. Nove programe poveže in naveže na sistem poti, uredi promet in ublaži njegove negativne vplive. Ureditve omogoča dobro dostopnost, programov, ustvarja odprt javni prostor in nastavi okvir za nadaljnji razvoj kraja.**

Ureditav storitve in centralne dejavnosti naveže na poteze parka, program knjižnice in mladinskega centra pa v sredinčju kraja ustvarja novo težišče dogajanja.



### PARK ČEZ CESTO

Poteza parka, ki prečka staro in regionalno cesto, promet v kraju umiri in duši njegove negativne vplive – vidni in zvočno onesnaževanje. Park omogoča prostro prehajanje, nanj pa je navezan širok sistem poti, ki omogoča dobro povezljivost starih in novih programov.

Trg, razširjen preko ceste, novo stavbo tkivo vgne v sistem poti in javnih prostorov.

Naloga obnavlja trž Lukovice pri Domžalah, ki se kot mnogo podčudnika predstavlja v zadnjih desetletjih soča s krčenjem ponudbe storitev in dejavnosti. Kraj je možno zaznamovati s prometno infrastrukturom, a je hkrati zaradi obilic narave, dostopnosti in bližine mest (Domžale in Ljubljana) privlačen za bivanje. Selitveni trend se v zadnjih letih obrne, število prebivalcev se veča, v kraju pa je predvidena gradnja večjega števila stanovanj.

Namen naloge je predstaviti novo infrastrukturno, programsko in tipološko rešitev, ki bi ponujala vsebine in prilagodljivosti za sodobno bivanje in oblike dela na podeželju.

Idejna zasnova urbanistične ureditve temelji na vzpostavljeni odnosu sredinčja kraja do obvezne prometne povezave in predviđenega stanovanjskega naselja na drugi strani ceste.

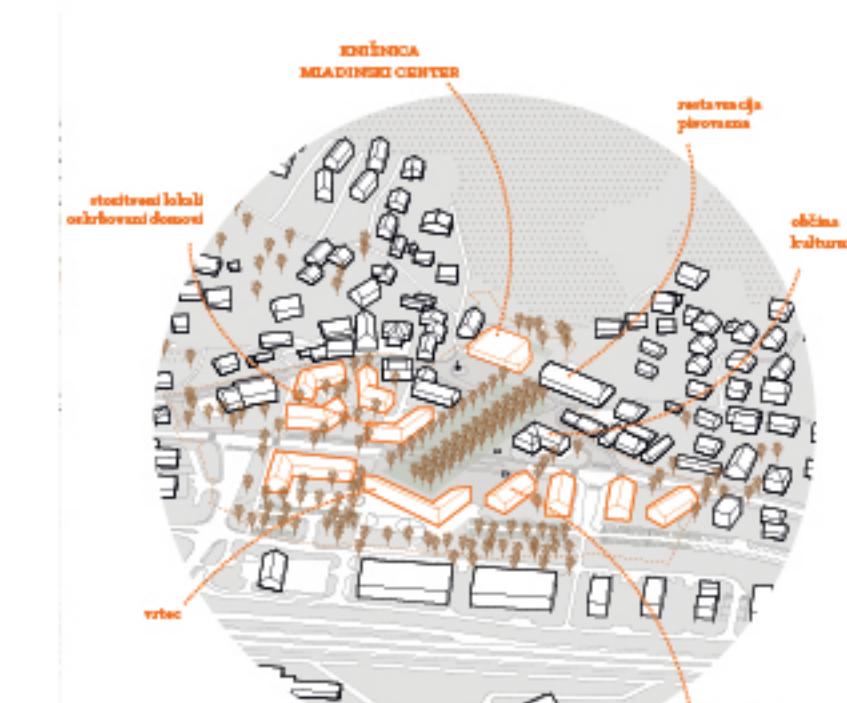
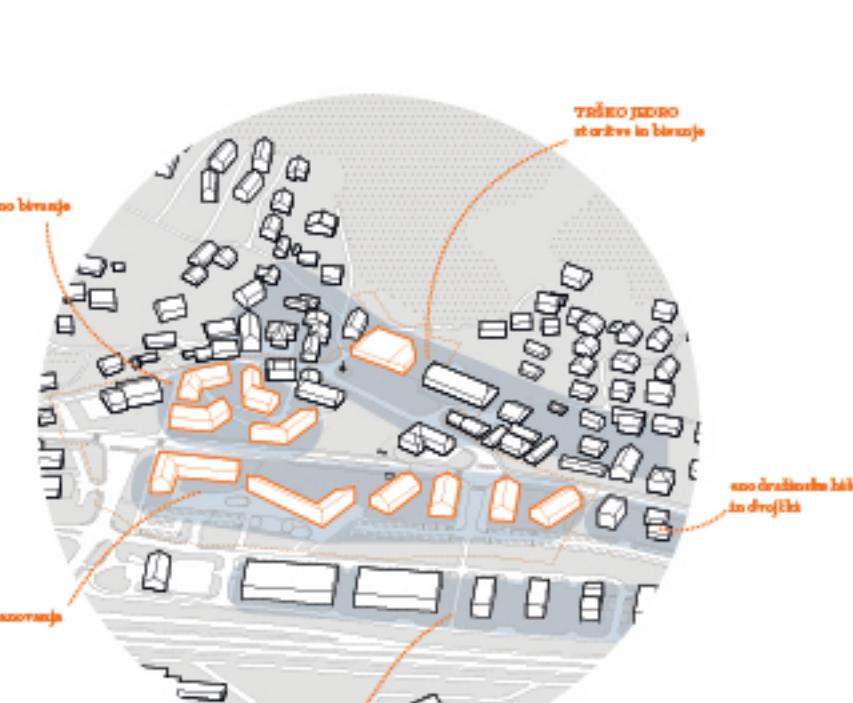
Ob trgu stoji velika stará hiša, ki je med domačini poznan kot Pungartnikova hiša. V njej se nekoč zbirali umetniki in plastičarji, dajali je prostor raznim dejavnostim, danes pa je velik del nje prazen. Odložila sem pa se prenovi hiše, ker ima ta velik potencial, da z javnim programom postane generator družabnega življenja.

Predviden program obsegajo krajino knjižnico in mladinski center. Sodobno "javno dnevno sobo" s stanovanjsko sosesko povezuje promenada, ob kateri se nizajo javno-storitveni programi, trg in park, zelenja parkiriba ter širok sistem povezav.

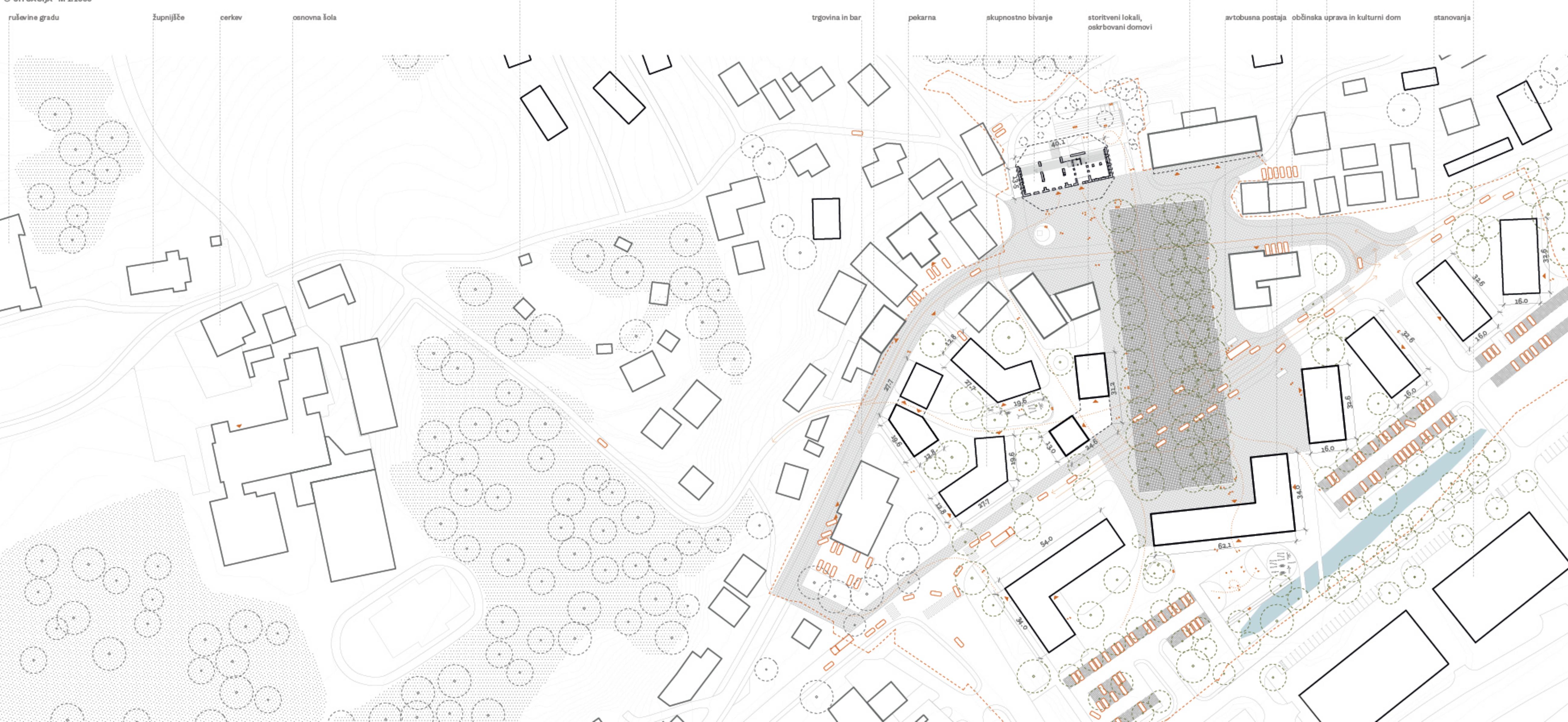
Nad javnim programom se nizajo okrovani domovi, v zaledju pa grozd vrstnih hiš, namenjenih skupnostnemu bivanju. Odprt prostor osmiljajo knjižnica, športno in otroško igrišče ter skupnostni vrt.

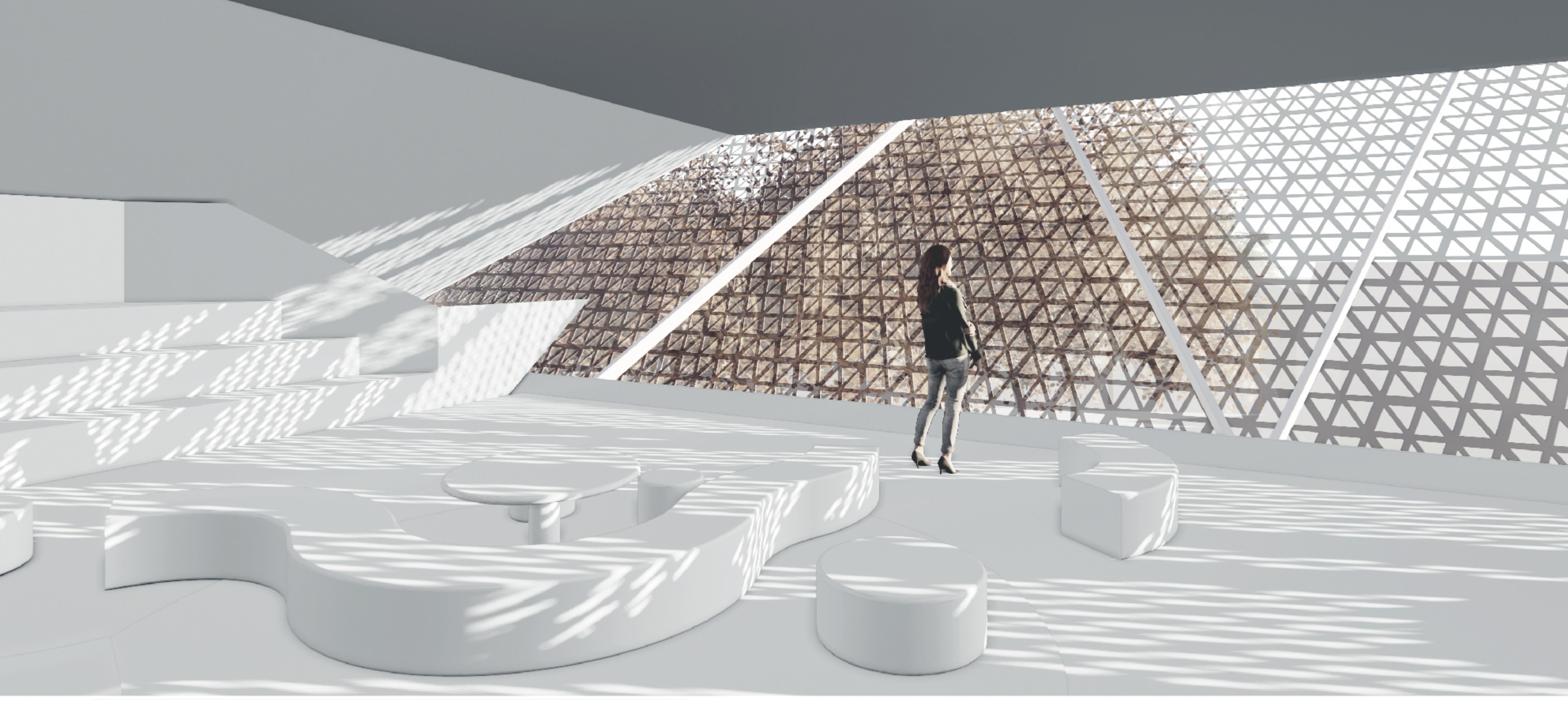
Struktura kraja se zgosti s programom skupnognostnega bivanja, predvideno stanovanjsko sosesko in obrtno cono.

Staro trško jedro (sedaj) orientirano proti stari cesti (skozi kraj) se z rušenjem nevzdrževanih gospodarskih poslopij naporedno poveže z novo sosesko.

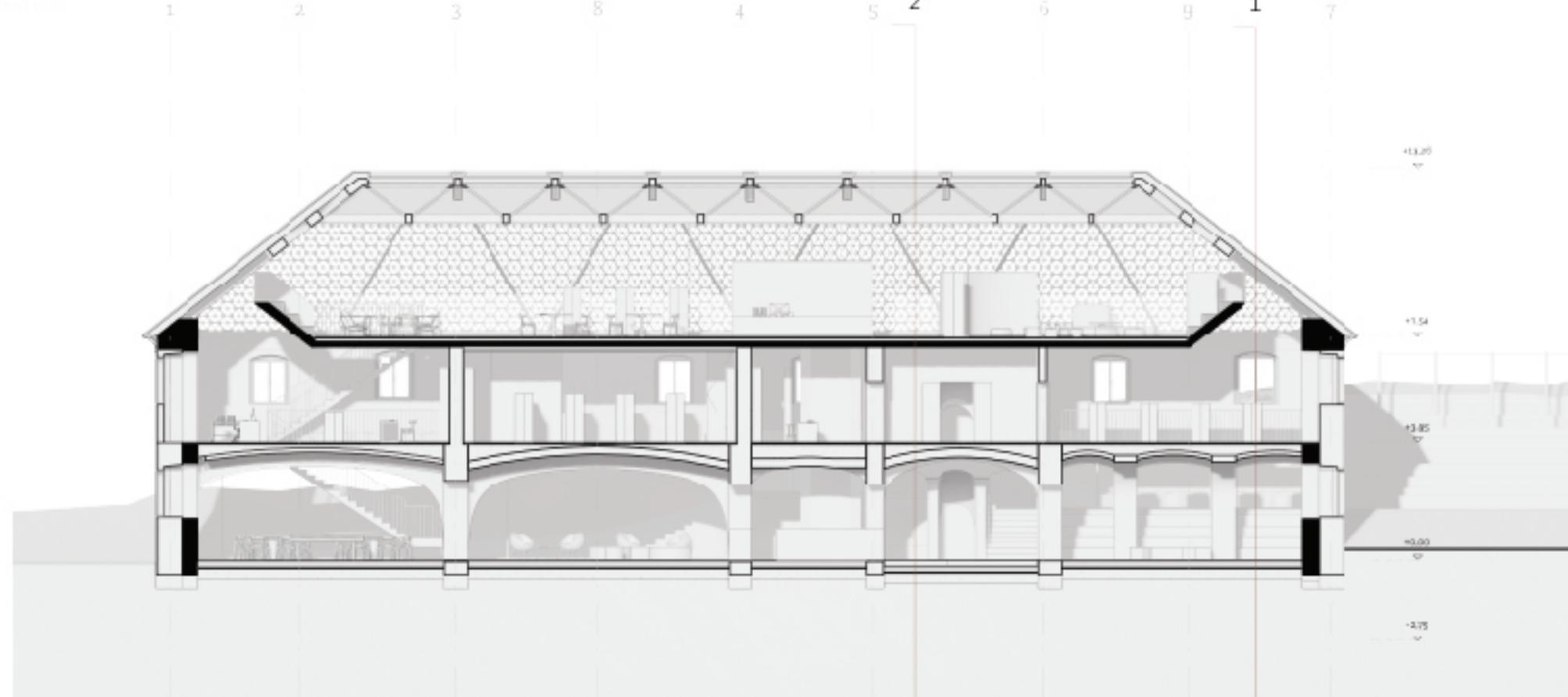


### SITUACIJA M 1:1000

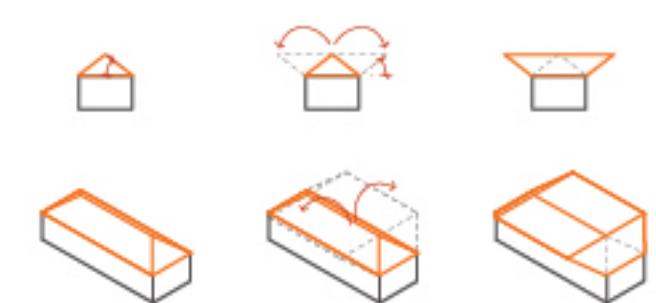
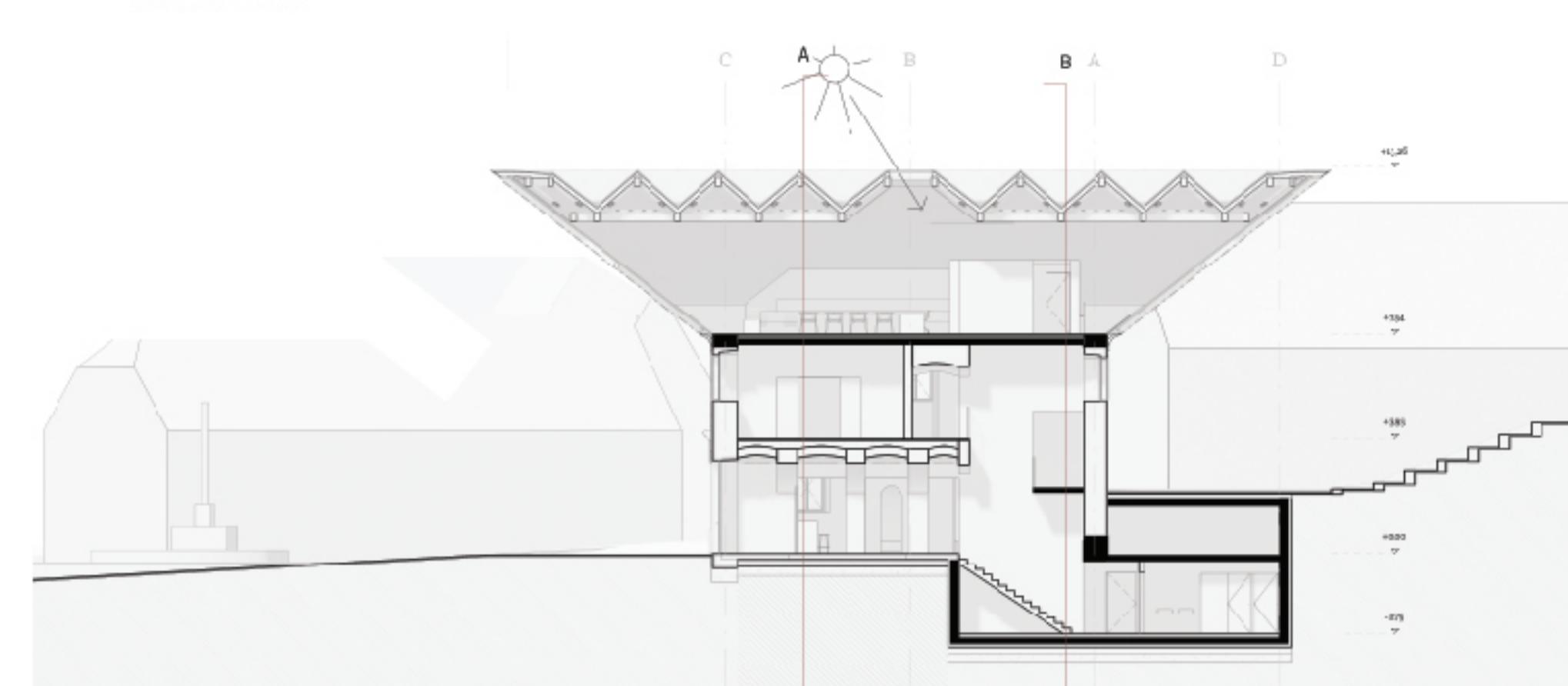




○ PREREZ A M 1:200



○ PREREZ B M 1:200

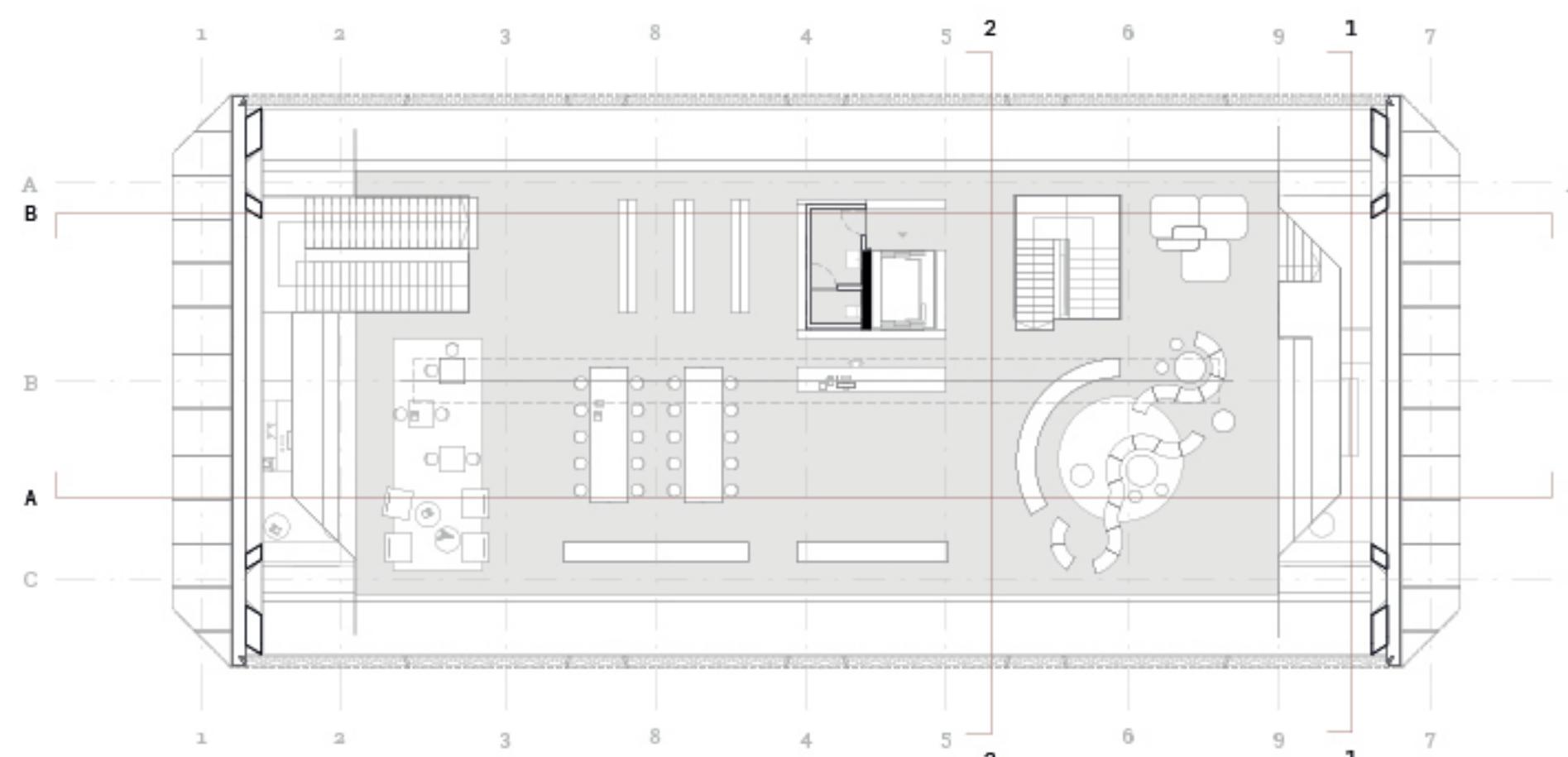


#### ODPRT KOT KNJIGA

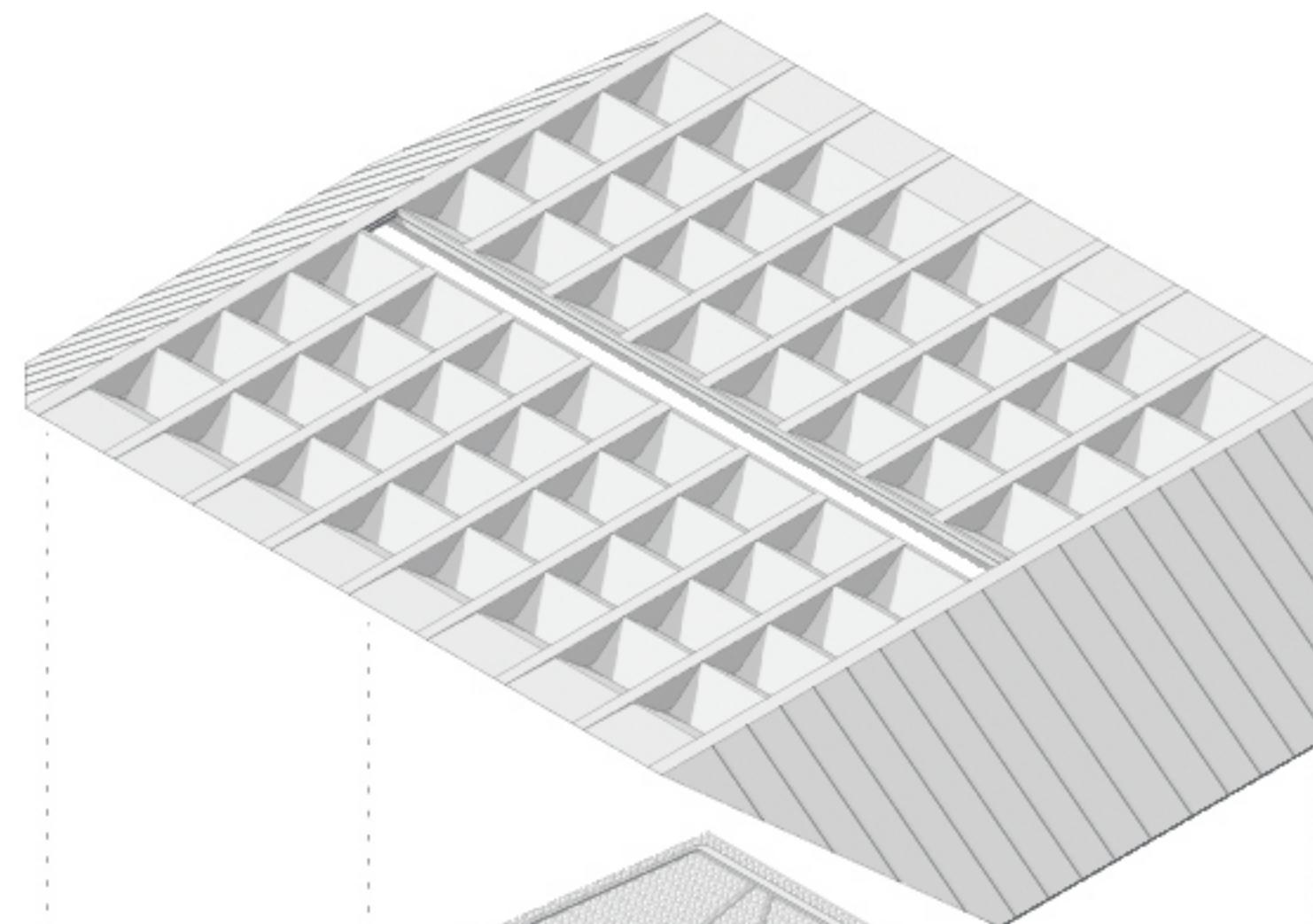
Arhitekturna zasnova sloni na obstoječi, kvalitetni bazini novi strehi, ki izhaja iz obstoječe geometrije in motiva odpiranja knjige.

Nova preokrovljena streha s svojo obliko nudi pokrit zunanjji prostor na severni in južni strani hiše, odprt toris z. staze ter velike odprte površine, ki omogočajo poglede na severno in južno stran objekta.

○ 2. NADSTROPJE M 1:200



AKSONOMETRIJA M 1:200



Intervencija je preplet tradicionalnega in sodobnega, odpriosti in proproste organizacija.

Zasnova omogoča prilagodljivost skozi čas, nova konstrukcija s podporama na obodu pa naknadno prilaganje tloris.

Prehodno pritličje deluje kot predstava hiše, ki je dobro povezana z zunanjim prostorom, trgom in vrtom. V nadstropju obiskovalec uživa vzdolje starega, svetlega salona, prek dvovaljnikih prostorov pa ostaja v stiku z živahnim programom v pritličju in strehi.

Streha s svojo obliko postane glavni element zasnove, je prvi in najbolj viden element, prezentativno odprt knjigo, knjiznico, ki vabi pod svojo steho.

Stavba s posegom in sami hiša, muzej ali javna ustanova, ampak ogrodje, ki omogoča naselitev dinamičnega nabora programov.

Hiša ima glavni in stranski vhod, oba pa vodita v enoten prostor, v 'dvoranu obokov', kjer deluje mladinski center.

Ava je prvi reprezentančni prostor mladinskega centra in knjiznice - je velika in prostorna. Ava odpira na trg in vrt in zaledju, kantin v pritličju pa preko vhoda in tribune svojo dejavnost v poletnih mesecih lahko razčleni v zunanjji pokrit prostor.

Skozi vhodno avlo prek dveh stopnišč dostopamo v višji etaži in knjiznice. Tod se po posameznih prostorih delijo oddelki in funkcionalne podenote knjiznice. V strehi se odpre prostorska čitalница, koder se odpre pogled na trg in okolico.

čitalniška mesta

infopult, serisce publikacije

otroški oddelek

pisarna in arhiv

mladinski oddelek

strokovno gradivo

mediateka

VR vsebine

leposlovje

delavnica

vhodna avla

čajna kuhinja

vhodna avla

prostor za druženje

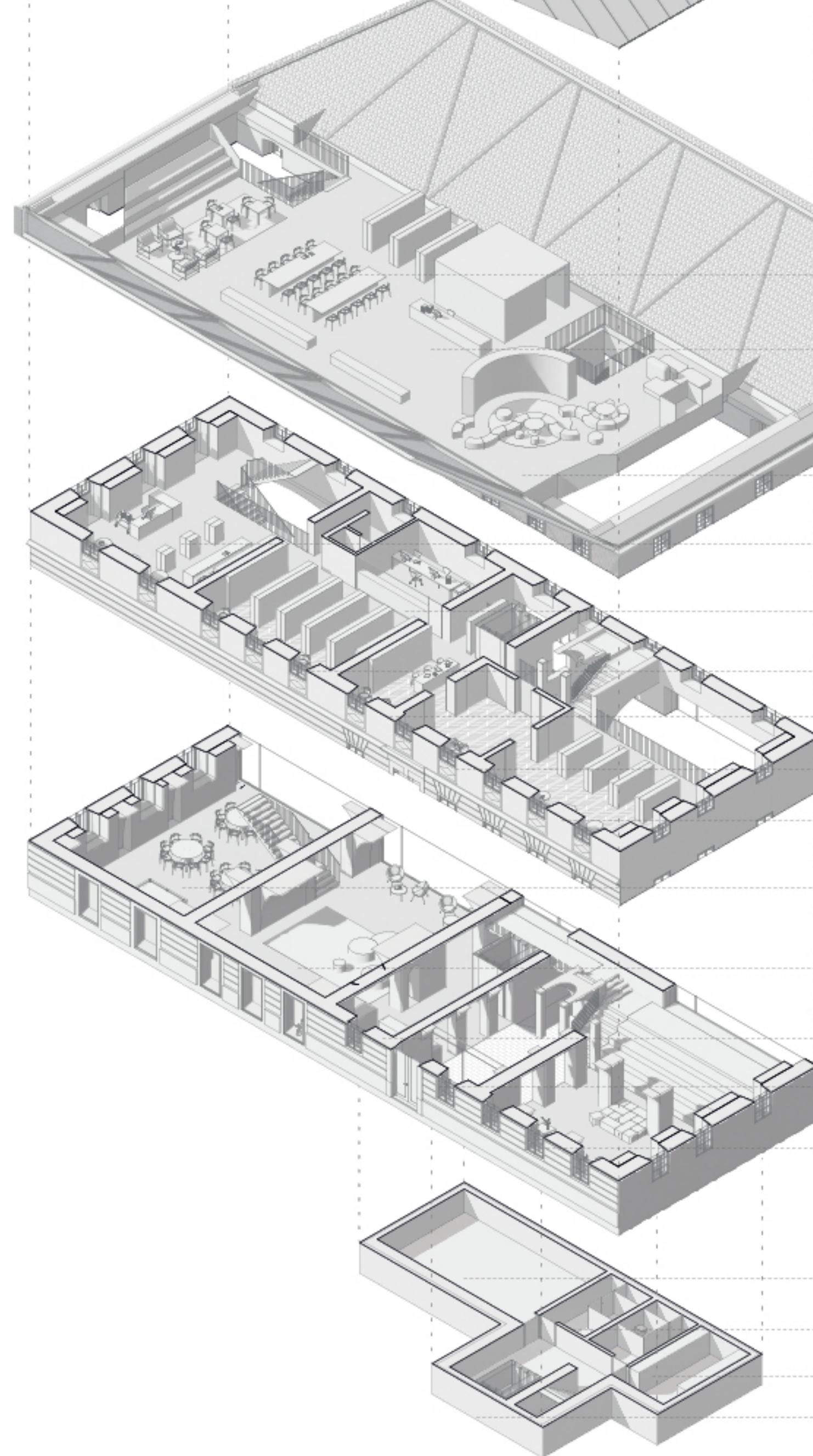
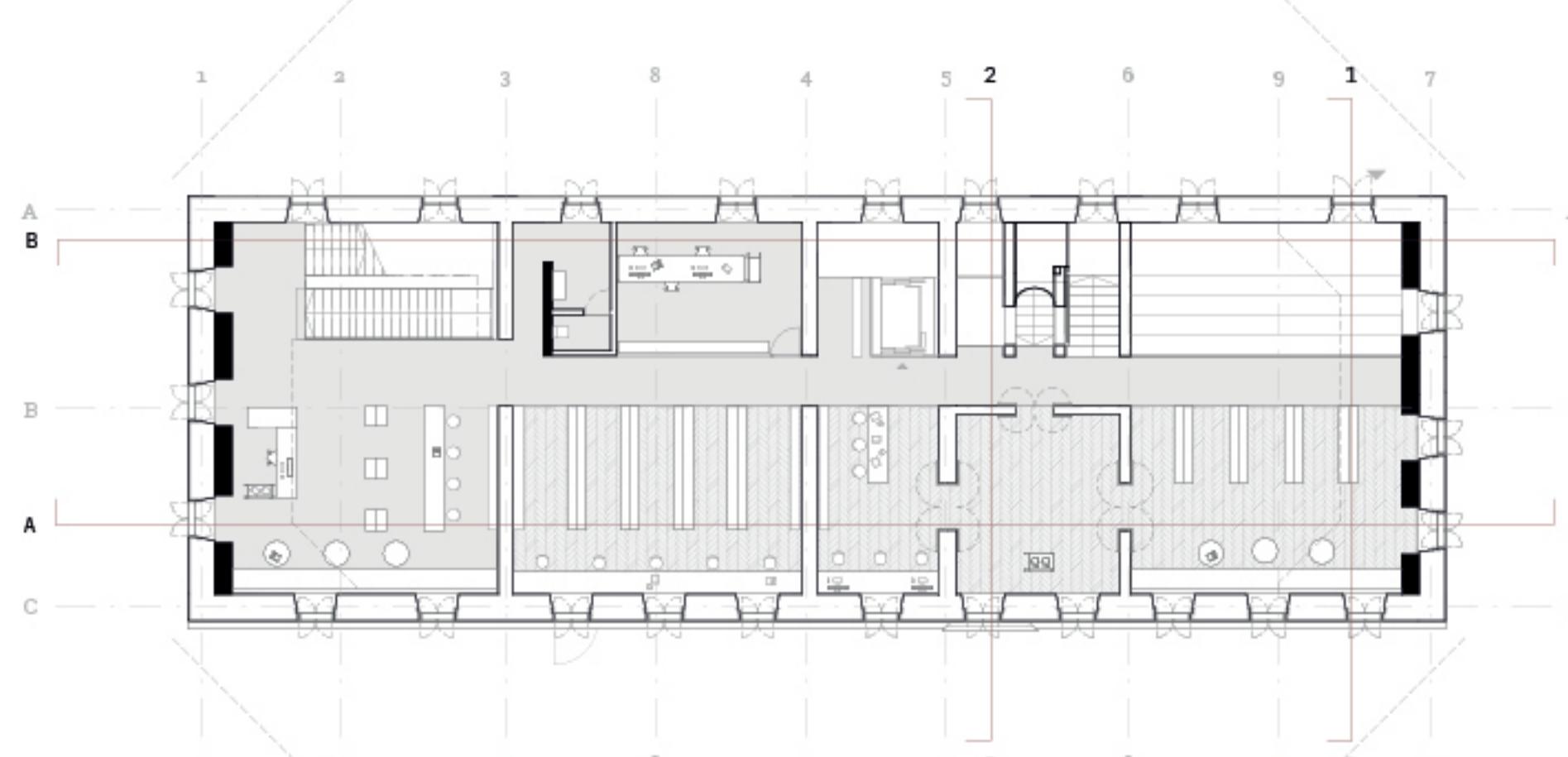
sanitarije

kotlovnica, strojnica

gardej za zaposlene, shrama

komunikacijsko jedro

○ 1. NADSTROPJE M 1:200



○ PRITLIČJE M 1:200

