

PROCESI KURIRANJA

Maja Vardjan

GOSTUJOČE PREDAVANJE PT3



FABIANIJEVA PREDAVALNICA

Didier Fiuza Faustino, Exploring Dead Buildings 3.0, BIO 25: Daleč, tako blizu, MAO, Foto: Delfino Sisto Legnani in Marco Cappelletti

09:30

20.03.



Maja Vardjan je arhitektka in kustosinja v Muzeju za arhitekturo in oblikovanje, kjer raziskuje slovensko arhitekturno in oblikovalsko produkcijo 20. stoletja ter sodobne ustvarjalne prakse. Sodelovala je pri pripravi številnih publikacij in razstav, med njimi Svet znotraj: oblikovanje modernih interierjev, 1930–danes (2021), Made in: pripovedi obrti in oblikovanja (2020), Stanko Kristl. Humanost in prostor (2018), Saša J. Mächtig: Sistemi, strukture, strategije (2015), BIO 50: 3, 2, 1, ... TEST (2014). Kot sokustosinja je zasnovala tudi BIO 26: Daleč, tako blizu (2017) za katerega je prejela nagrado ICOM Slovenija.