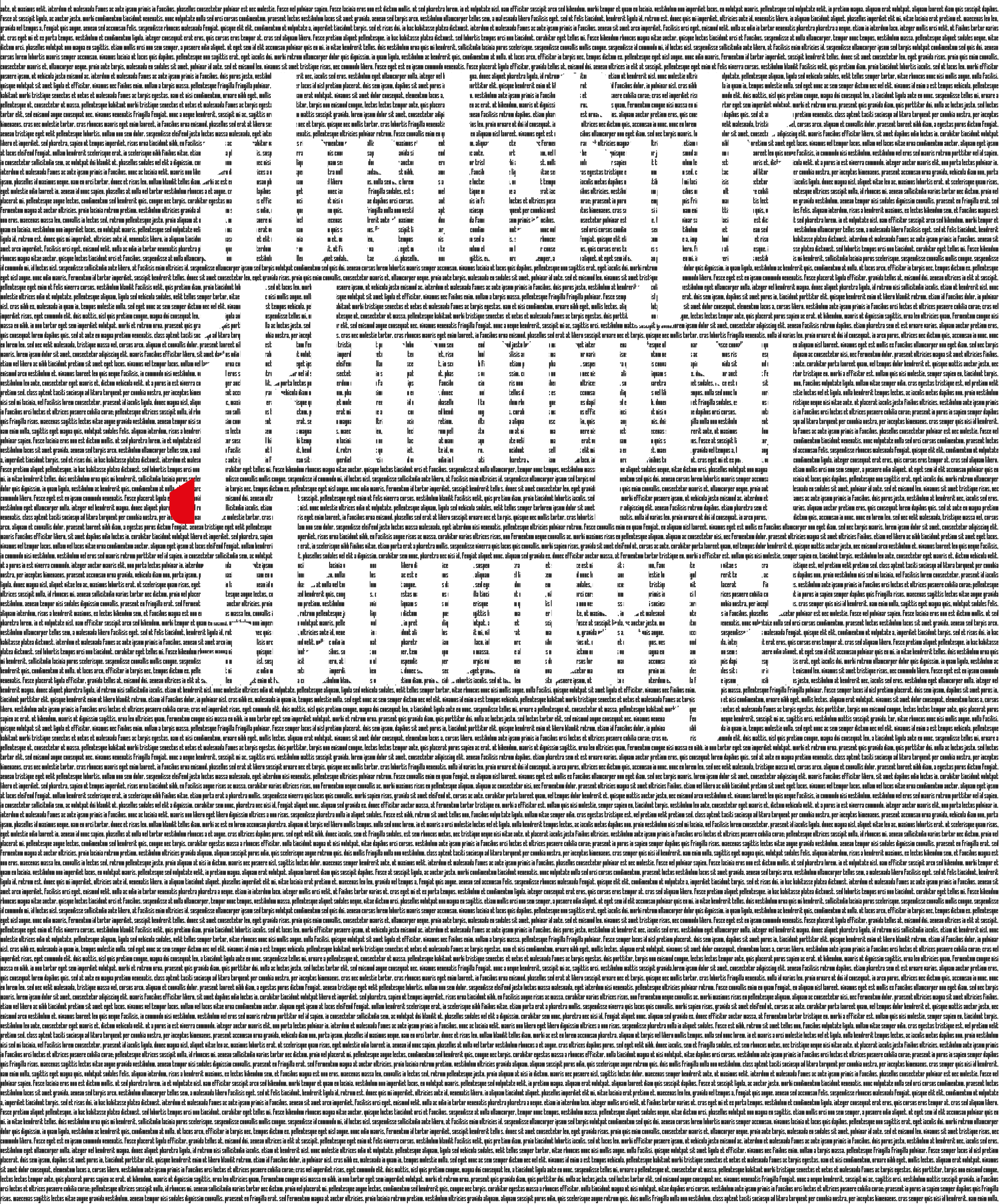
B1 Jaka Bonča: Oblikovne zasnove

Kompozicija na mreži

Kaj je pravzaprav kompozicija. Pogledam pri Osnovah likovne teorije. Včasih pomaga, če pogledam nasprotje. Kompoziciji je nasprotna improvizacija. Tudi ta sledi pravilom, le da so le–ta drugačna. Za referenco pogledam knjigo Dereka Baileya: Improvizacija; njena narava in praksa v glasbi.
Pravzaprav bi rad našel nekakšnega generalnega urejevalca sistema kakor si je želel junak Arnold Leverkühen Thomasa Manna v romanu Dr. Faustus; življenje nemškega skladatelja Adriana Leverkühna, kakor ga pripoveduje neki prijatelj. Prav posebej je nauk, ki je v bistvu nauk nemškega skladatelja Arnolda Schönberga, razložen v XXII. poglavju.
Referenčni imeni na področju mrež v grafičnem oblikovanju sta, recimo, dve: Josef Müller—Brockmann: Grid systems in graphic design / Rastersysteme in die visuelle Gestaltung in pa že prej omenjeni Karl Gerstner: Designing Programmes.

Naloga

Izdelali bomo tiskovino v formatu koledarja. Na eni strani plakat in na drugi strani tiskovina.
Razstava bo v Klubskem prostoru (upajmo). V ta namen bomo naredili projekt za obešanje in najboljšega izvedli (tudi upajmo).