2025/26
seminar planišček, FA
+ oddelek za fotografijo ALUO

»intra-strukture«
prostori v nastajanju

V seminarskem letu 2025–26 bomo v sodelovanju s študenti fotografije ALUO raziskovali presečišča arhitekture, umetnosti in skupnosti. Ukvarjali se bomo s potencialnimi prostori za umetnost, bivanje in skupnost v dveh kontekstih: postindustrijskem mestu Ravne na Koroškem in kulturno-umetniški sceni Ilirske Bistrice.
Osrednja tema obeh semestrov je »intra-struktura«, prostor ne kot fiksna struktura ali infrastruktura, temveč kot postopoma vzpostavljajoč se aparat, ki se skozi delovanje oblikuje, spreminja in prilagaja. V navezavi na pojem intra-action (Karen Barad) bomo arhitekturo razumeli kot procesualno, prilagodljivo in participatorno prakso.
Teoretski okvir bo dopolnila knjiga Charlotte Malterre-Barthes, A Moratorium on New Construction, ki raziskuje možnosti preusmeritve arhitekturne prakse v prenovo, adaptacijo, ponovno uporabo in transformacijo obstoječega grajenega okolja.
V uvodu bomo sodelovali pri mednarodnem študentskem natečaju »Catalysts of Resilience« (UIA 2026, Barcelona), ki se osredotoča na razumevanje časa v arhitekturnem projektu in odpornosti ranljivih prostorov.

Peter Rauch, Constructions

zimski semester: Ravne na Koroškem
Ravne imajo močno industrijsko dediščino železarstva in jeklarstva. Identiteto mesta je od 60. let dalje gradila tudi umetnost – zlasti Forma viva, ki je v javni prostor vpeljala kiparske strukture iz jekla. Danes se mesto sooča s krčenjem industrije, onesnaženim okoljem, socialnim prestrukturiranjem in staranjem prebivalstva. Nekdanja moč industrijske identitete je pod vprašajem.
naloge: prostori za skupnost, umetnost in bivanje. Prazni prostori v industrijskih kompleksih območja železarne. Stanovanjska naselja za delavce, ki so danes pod pritiskom staranja prebivalcev, energetske potratnosti in socialnih sprememb. Reka Meža in onesnaženo okolje.

letni semester: Ilirska Bistrica
V Ilirski Bistrici že več kot pet desetletij deluje Mladinski klub Nade Žagar (MKNŽ), ki s koncerti in drugimi dogodki ohranja alternativno kulturno sceno in ustvarja zdravo okolje za mlade. V prihodnje želi klub zasnovati prostor, ki bi presegal glasbeno dejavnost in postal središče za širšo skupnost.
naloga: večnamenski prostor za kulturno-umetniške dogodke in skupnost. Raziskava možnosti za samoorganizirano, DIY izvedbo kot del arhitekturnega procesa.

sodelujoči: študenti FA in ALUO, Oddelka za fotografijo
mentorji:
FA, prof. mag. Anja Planišček, asist. Mina Hiršman
ALUO, Oddelek za fotografijo
izr. prof. Peter Rauch, izr. prof. Peter Koštrun

razgovori bodo v torek 2.9. ob 10:00 v kabinetu št. 33,
s seboj prinesite vaš najljubši projekt