

IDEJNA ZASNOVA REVITALIZACIJE NEKDANJEGA KOMPLEKSA LADJEDELNICE ULJANIK V PULJU

UL FA | EMŠA Arhitektura | Ljubljana | Magistrsko delo | 2024

VALERIA PETEH

Mentor: prof. Mihael Dešman univ. dipl. inž. arh. | Somentorica: doc. Vlatka Ljubanovič univ. dipl. inž. arh.



Tema magistrske naloge je revitalizacija območja Otoka Uljanik v Pulju. Projekt se ukvarja s preno in preureditvijo nekdanjega kompleksa ladjedelnice Uljanik, s ciljem ustvarjanja novega urbanega središča mesta. Otok Uljanik postane jedro mestnega življenja, ki ohranja industrijsko dediščino, povezano s tradicijo ladjedelnštva, medtem ko nove strukture, ki obdajajo obstoječe objekte, ustvarjajo novo celoto. Vzpostavi se dialog med starim in novim ter inkluziven in dostopen javni prostor. Motivacija za nalogo izhaja iz trenda turistifikacije Pulja, ki ogroža identiteto in kakovost življenja lokalnega prebivalstva. Zasnova izpostavlja pomen tega ključnega in dragocenega območja ladjedelnice v središču mesta ter ponovno povezavo s prebivalci, ob tem pa želi ustvariti dinamičen del mesta in povezavo z morjem.

LADJEDELNICA ULJANIK
Dolgotrajne želje po obnovi Uljanika služijo kot podlaga za številne politične manipulacije. Vrnitev ladjedelnice Uljanik v svoj nekdanji sijaj je malo verjeten razplet, saj proizvodnja velikih ladij v Evropi ni več konkurenčna zaradi prevladujoče vloge Azije na tem področju. Uljanik je bil nekoč pomembno podjetje, ki je bilo del industrijskega in gospodarskega življenja Pulja. Mnenja sem da trenutno zapuščen in neizkoriščen prostori imajo velik potencial za revitalizacijo in spremembo namembnosti prostora, kar bi pripomoglo k oživitvi tega dela mesta in ponovni povezavi z morjem.

PROGRAM
Program večnamenskega centra je nastal na podlagi realnih potreb Pulja. Večnamenski center vsebuje različne družbeno-kulturne, komercialne, športne, izobraževalne in poslovne programe. Cilj ustvarjanja novega urbanega centra je vzpostavitev novega živahnega in delovnega vzdušja, kot je nekoč bilo na tem območju.



