



POGLED NA PROMENADO IN POT, KI POVEŽUJE MESTNI TRG, CENTER SKUPNOSTI IN POSLOVNO TRGOVSKI OBJEKT TRŽNICO.



POGLED NA NOVI TRG IN OBSTOJEČI MOST, KI DOBI NOVO FUNKCIJO.

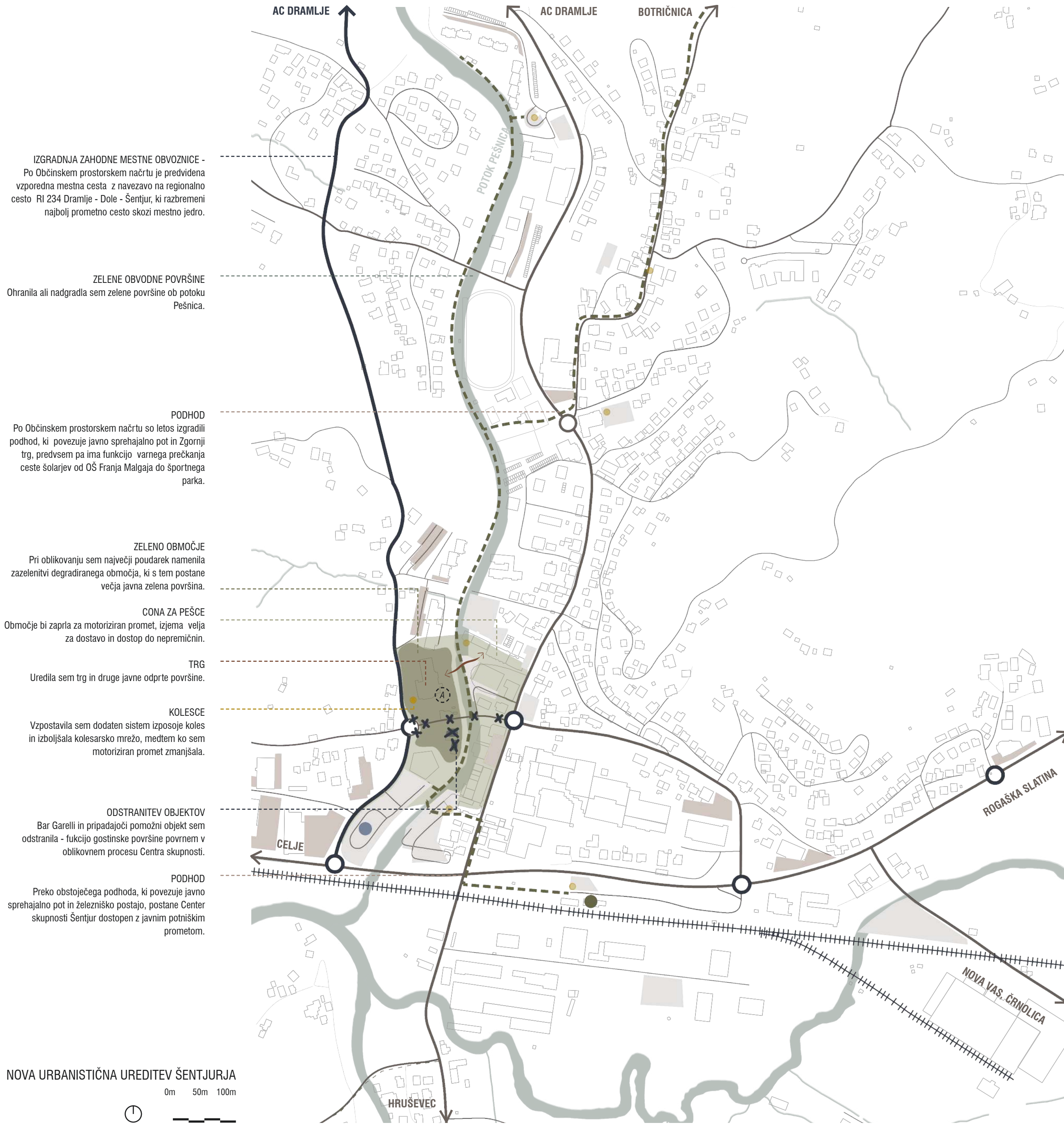
IDEJNA ZASNOVA UREDITVE MESTNEGA SREDIŠČA S CENTROM SKUPNOSTI V ŠENTJURJU

Za magistrsko delo me je navdihnila lokacija, ki se nahaja blizu moje domače vasi Grobelno, mesto Šentjur. Razlog za podrobnejšo raziskavo je dejstvo, da mesto spremljam že vrsto let, poznam njegovo dinamiko, razvoj in spremembe, ki so se zgodile tekom let. Skozi analize prostora sem opazila ključne probleme, za katere menim, da je bistveno, da se jih razreši.

Ena izmed večjih težav je zagotovo preobremenjenost prometne infrastrukture v središču mesta. Večina glavnih cest vodi neposredno v mestno jedro, kar povzroča velike zastoje in slabo delovanje samega središča. Z namenom izboljšanja prometne situacije, bi bilo potrebno najti alternativne poti in razbremeniti promet skozi center. Druga težava, ki sem jo zaznala, je pomanjkanje povezanih kolesarskih stez in pešpoti po mestu. Kljub nekaterim izboljšavam na območju reke Pešnice, šolskih okolišev in nekaterih glavnih prometnih arterijah, še vedno obstajajo večje neskladnosti v omrežju. Smiselno bi bilo vzpostaviti javne programe, ki so dostopni tako pešcem kot kolesarjem. V nadaljevanju bi lahko uvedli tudi sisteme za izposojo koles (npr. KolesCe), ki bi spodbudili trajnostno mobilnost.

Dodatno težave predstavlja tudi pomanjkanje javnih zelenih površin, ki jih, kljub naravnim območjem ob rekah in zelenih pasovih v gozdovih, prebivalcem mesta še vedno primanjkuje. Trenutno so zelene površine osredotočene predvsem na vodne poti in prometne osi, medtem ko število parkov in drevoredov ostaja nezadostno. Razvitost zelenih površin je izjemno pomembna, te bodo obogatile mestno okolje in ponudile prostor za sprostitev ter druženje v naravi.

Enega od izzivov predstavlja tudi pomanjkanje družbene infrastrukture, pri čimer manjka predvsem prostora za izvajanje kulturnih in družabnih dejavnosti, ki bi obogatile življenje prebivalcev. Ključno je ustvariti ustrezno okolje, ki bo omogočalo izvedbo kakovostnih programov in prispevalo k celostnemu razvoju občine. V središču mesta primanjkuje športno-rekreacijskih objektov. Trenutna telovadnica na OŠ Hruševce je preveč odmaknjena od Šentjurja in ne zadostja potrebam obiskovalcev. S tem namenom sem v okviru projekta predvidela prostor za notranjo rekreacijo, ki spodbuja športne aktivnosti in pozitivno vpliva na telesno zdravje prebivalcev. Da bi se spopadi z razdrobljenim javnim programom po celotnem mestnem območju (od Zgornjega trga do Mestnega trga), kar je posledica pomanjkanja prostora, je nujna vzpostavitev objekta, ki omogoča raznolik in pestro sestavljen program. Ta bo dostopen, združeval bo vse generacije in spodbujal aktivno medsebojno sodelovanje.



Sinteza prostorskih analiz
Širše območje Šentjurja vključuje obsežne podeželske površine zato se mi zdi smiselno razvijati programe, ki združujejo kmetijsko dejavnost, turizem in različne obrtne dejavnosti. S tem bi lahko ustvarila optimalne pogoje za življenje in delo, nadgradila že dobro razvito infrastrukturo in ohranjanje okolja pa bi pomagala k pestrosti življenja. Obenem bi prispevala tudi k raznoliki kulturni, športno-rekreativni in izobraževalni ponudbi, ki ne bi izboljšale bivanja in preživljanja prostega časa, ampak tudi obogatile turistično ponudbo v občini.

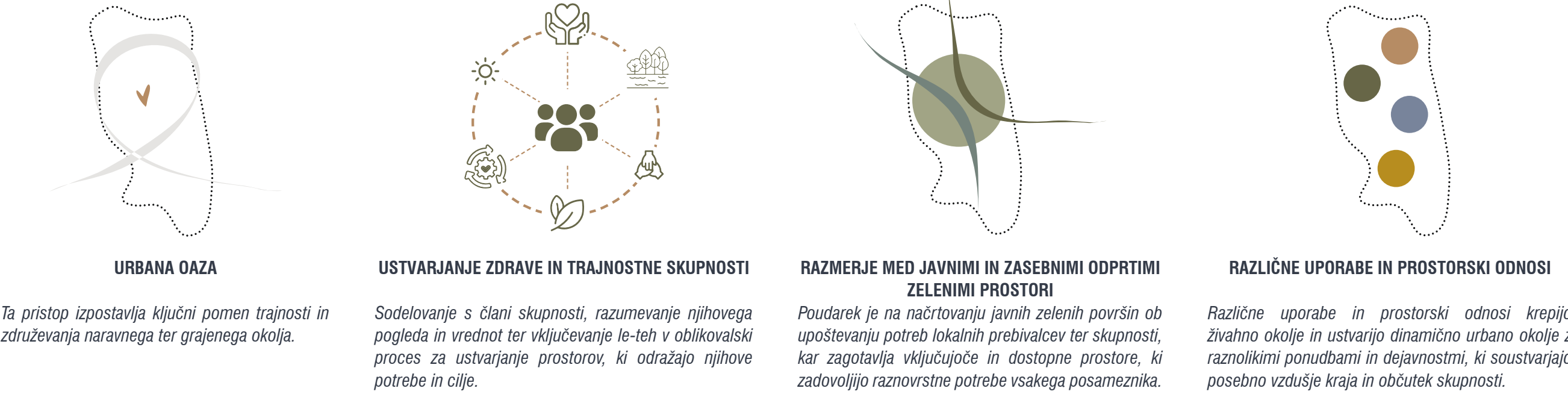
Pomembno je predvideti javna mesta za druženje in interakcijo med prebivalci, kar bo spodbudilo socialno in kulturno raznolikost ter blaginjo skupnosti. Ljudska univerza, Mladinski center Šentjur in Razvojna agencija Kozjansko trenutno organizirajo večino svojih delavnic v Šentjurju. Vendar lokacijo delavnic prilagajajo glede na površino prostora za udeležence. Opazam, da je prostorska omejitev ovira pri izvajanju delavnic za izobraževanje in kreativno izražanje. Mladinski center je že presegel kapaciteto prostorov in trenutno deluje na dveh različnih mestih. Pri izvajanju obsežnejših projektov moraj najti časne prostore, ki so dovolj veliki, da zadovoljijo potrebe in zahteve omenjenih projektov.

Podjetniški inkubator je že dosegel polno zasedenost pisarn, zaradi česar se je razširil s pomočjo dodatne enote v Slivnici pri Celju, od središča Šentjurja oddaljene približno 15 minut vožnje.

Ocenjujem, da bi bilo v koncept izjemno pomembno vključiti ustrezne prostore, ki bi naslovili te izzive. Omejitve prostora, ki se jasno kažejo pri izvajanju različnih delavnic in programov, imajo potencial, da negativno vplivajo na kakovost izvedbe in udeležbo. Vključitev primernih prostorov v moj koncept omogoča združevanje različnih dejavnosti na enem mestu, kar prinaša večjo učinkovitost, prepoznavnost in privlačnost za udeležence. Prostor v središču mesta zagotavljajo lažjo dostopnost za prebivalce in olajšajo boljše povezovanje med različnimi programi. Omenjeno spodbuja večjo udeležbo, sodelovanje in interakcijo med prebivalci ter prispeva k obogatitvi kulturnega in družabnega življenja v skupnosti.

Iz analizirane stanje sem v nadaljevanju ugotovila, da bi bilo zelo koristno ustvariti prostor za izvajanje dvoranskih športov v središču mesta. Trenutno se te dejavnosti odvijajo na oddaljeni OŠ Hruševce, kar prinaša več izzivov. Prvič, oddaljenost od centra mesta povzroča dodatne logistične in časovne obremenitve. Drugič, omenjena oddaljenost lahko omejuje širšo udeležbo, zlasti za tiste, ki nimajo lastnega prevoza. Tak prostor za dvoranske športe v središču mesta ima velik potencial za izboljšanje športne ponudbe in spodbujanje aktivnega življenja v skupnosti.

Pri oblikovanju programa sem se osredotočila na vključevanje čim bolj raznolikih in trajnostno usmerjenega spektra dejavnosti v koncept nove stavbe. Za raznoliko ponudbo dejavnosti bi vsak posameznik, ne glede na svojo starost, interese ali preference, lahko našel nekaj, kar ga pritegne in mu omogoča povezovanje z drugimi. Center skupnosti tako spodbuja prepletanje različnih družbenih skupin ter izmenjavo idej in izkušenj med njimi. S pestro ponudbo bi še dodatno prispevala k oblikovanju živahnega in dinamičnega okolja, ki bi privlačilo obiskovalce iz lokalne skupnosti in širše ter tako pozitivno vplivalo na gospodarski in družbeni napredek tega območja.



Center skupnosti je oblikovan tako, da tvori simbiozo s sedanjo strukturo mesta in zaključi mestni prostor proti Mestnem trgu. Rezultat je zgradba, ki nadaljuje strukturo kraja in izpolnjuje funkcionalne zahteve.



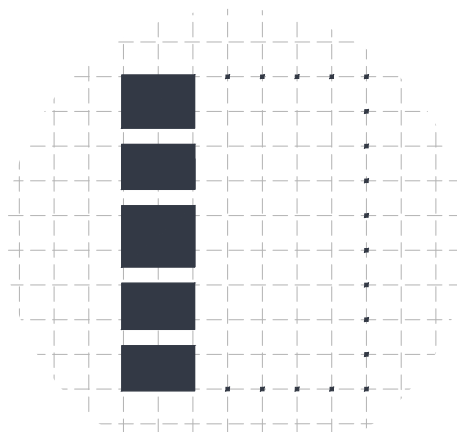
Javni prostor mesta se širi in razteza preko celotnega območja objekta.



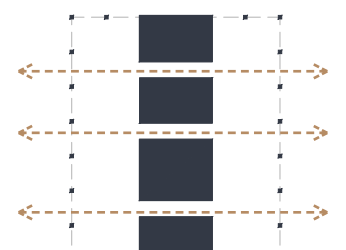
Objekt mora postati dostopen in pregleden.



Prostori in objektu morajo biti dobro osvetljeni z naravno svetlobo.



Servisi se nahajajo v jedru, ostalo je fluiden prostor.



Kompleks mora postati dostopen javnosti in se vključiti v urbani prostor mesta.



Po objektu se pristo prehaja. Prostori so univerzalni in omogočajo raznoliko rabo.

PRITLJICE - OBJEKTA A

A.01	multi-funkcionalna dvorana	392,49 m ²
A.02a	WC invalidi	3,89 m ²
A.02b	ženski WC	7,09 m ²
A.02c	moški WC	6,72 m ²
A.03a	ženska garderoba	10,44 m ²
A.03b	WC v ženski garderobi	2,68 m ²
A.03c	tuši v ženski garderobi	5,31 m ²
A.04	službovski	15,59 m ²
A.05	prostor za čiščila	4,43 m ²
A.06a	moška garderoba	7,77 m ²
A.06b	WC v moški garderobi	5,02 m ²
A.06c	tuši v moški garderobi	4,99 m ²
A.07	prostor za osebje in prvo pomoč	18,05 m ²
A.07b	WC v prostoru za osebje	4,40 m ²
	hodniki s stopniščem	114,35 m ²
SKUPAJ		603,20 m ²

PRITLJICE - OBJEKTA B

B.01	raznolični prostor	101,19 m ²
B.02	recepција in vetrolov	20,93 m ²
B.03a	WC invalidi	3,89 m ²
B.03b	ženski WC	7,09 m ²
B.03c	moški WC	6,72 m ²
B.04	shramba	21,44 m ²
B.05	prostor za čiščila	4,67 m ²
B.06	požarne stopnice	18,81 m ²
B.07	divigalo	13,63 m ²
B.08	prostor za samostojno delo	66,97 m ²
B.09	čitalnica	51,30 m ²
	hodniki	26,47 m ²
SKUPAJ		343,15 m ²

PRITLJICE - OBJEKTA C

C.01	arkada	101,19 m ²
C.02	recepција in vetrolov	17,19 m ²
C.03a	WC invalidi	3,89 m ²
C.03b	ženski WC	7,09 m ²
C.03c	moški WC	6,72 m ²
C.04	shramba	21,44 m ²
C.05	prostor za čiščila	4,67 m ²
C.06	požarne stopnice	18,81 m ²
C.07	divigalo	13,63 m ²
C.08	delavnica	32,49 m ²
C.09	modularsko kiparska delavnica	52,44 m ²
C.10	slukarska delavnica	32,49 m ²
C.10a	umivnik	4,73 m ²
	hodniki	26,47 m ²
SKUPAJ		343,15 m ²

PRITLJICE - OBJEKTA D

D.01	kulinarična delavnica	41,19 m ²
D.02	manjši laboratorij	56,38 m ²
D.03	restavracija	85,55 m ²
D.04	kavarna	85,49 m ²
D.05	garderoba za zaposlene	19,46 m ²
D.05a	WC v garderobi za zaposlene	4,40 m ²
D.06	shramba za živila	25,94 m ²
D.07	kuhinja	33,06 m ²
D.07a	kuhinjska pomivalnica	14,53 m ²
D.08a	WC invalidi	3,89 m ²
D.08b	ženski WC	7,09 m ²
D.08c	moški WC	6,72 m ²
	hodniki	66,57 m ²
SKUPAJ		450,27 m ²

TLORIS PRITLJICA

M 1:250



POGLEJ NA VSTOPNI TRG IN ZELENO BARIERO MED CENTROM SKUPNOSTI IN PARKIRIŠČEM.



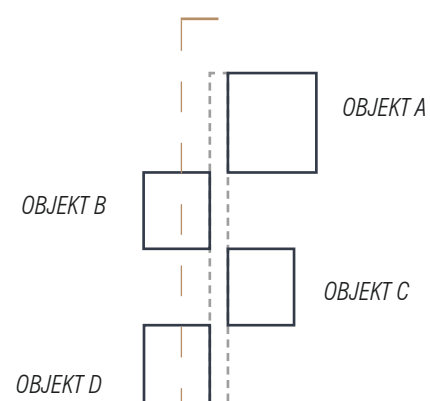
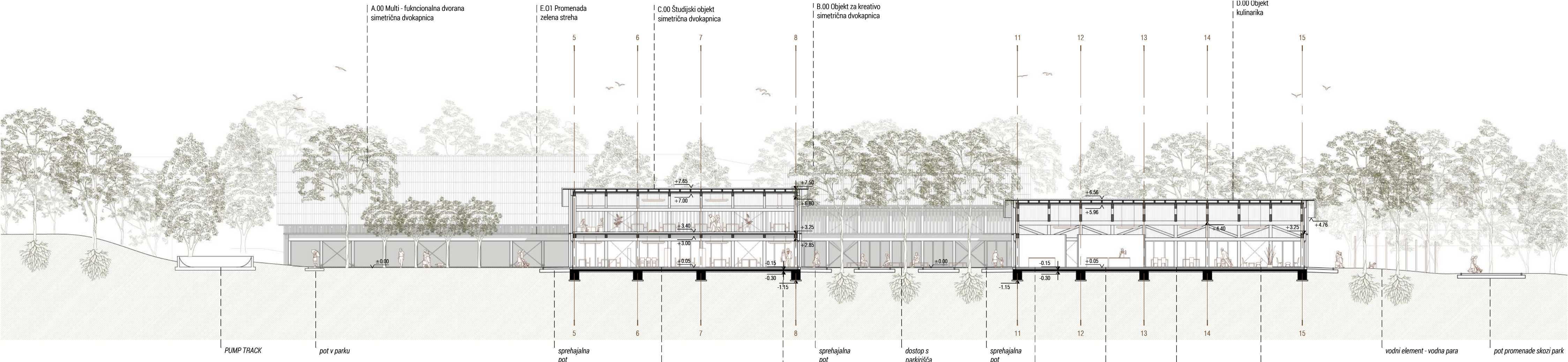
POGLEJ NA SPREHVALNO POT OB PEŠNICI IN CENTER SKUPNOSTI SENTJURJ.



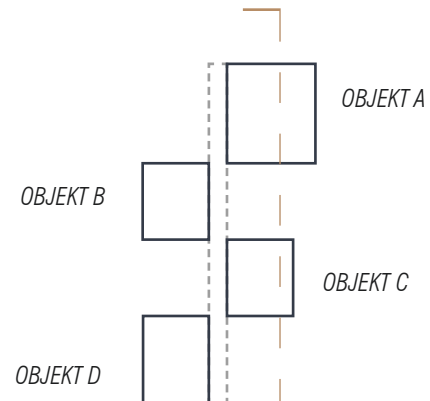
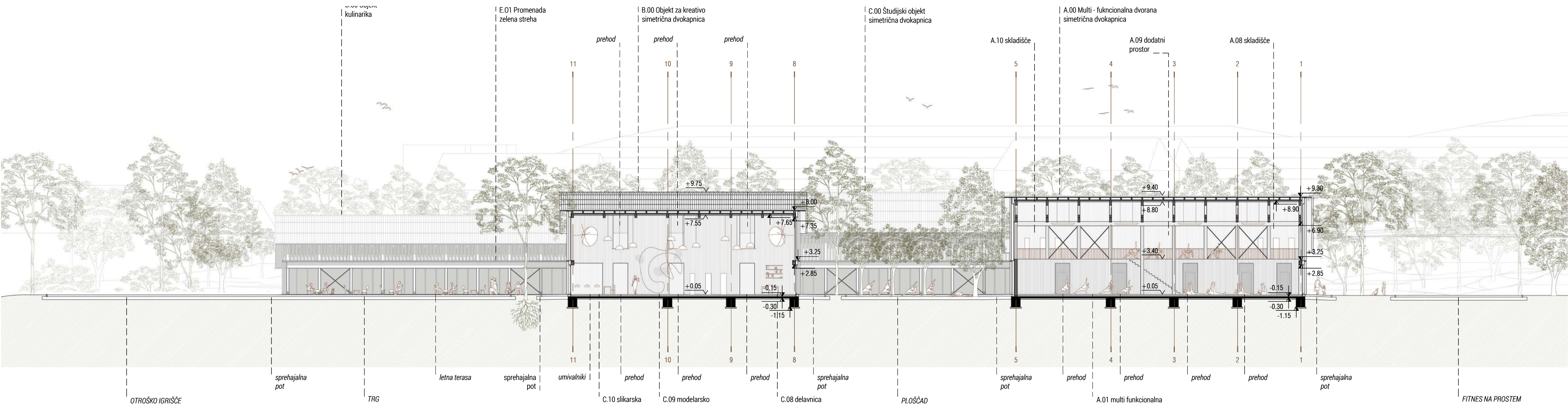
POGLED NA PROSTOR A.01 MULTI - FUNKCIONALNA DVORANA



POGLED PO PROSTORU C.08, C.09, C.10 - KREATIVNE DELAVNICE



PREREZ 1-1
M 1:250



PREREZ 2-2
M 1:250

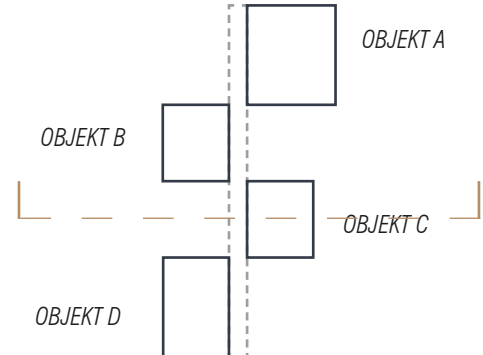
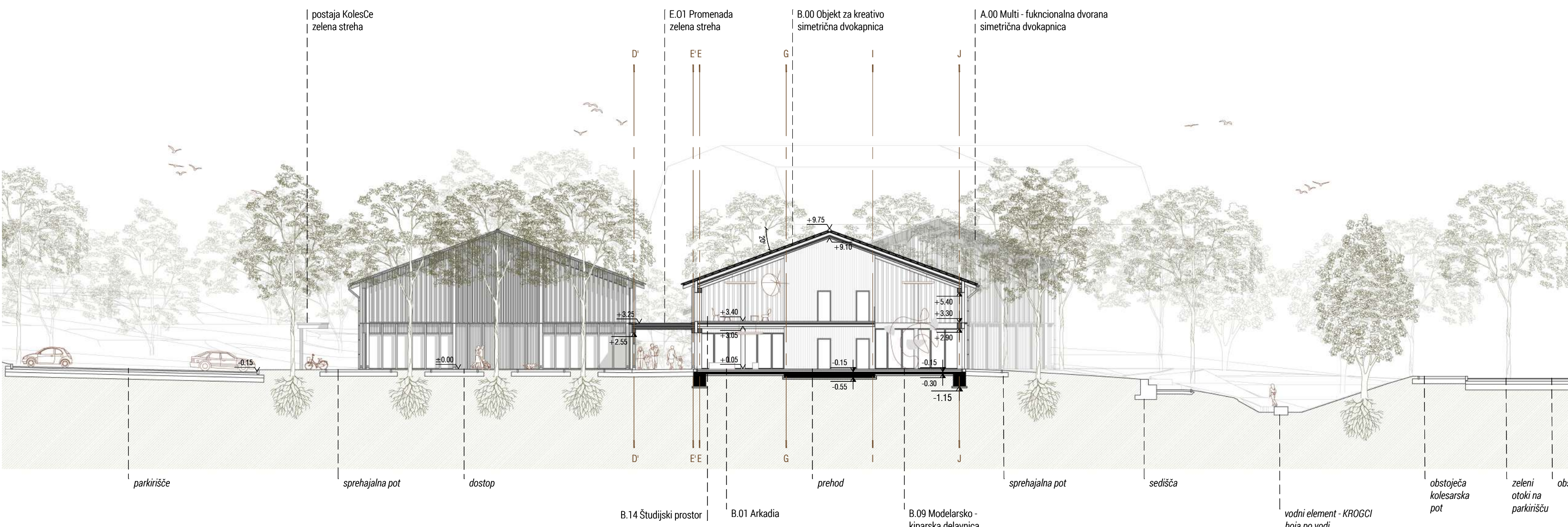
Obliko sem razvijala iz kombinacije danega programa s funkcionalnimi referencami in identitete, ki izhaja iz okolice.

Pri oblikovanju Centra skupnosti sem se zavestno usmerila v ustvarjanje prostora, ki bi lahko imel dolgoročen vpliv na šentjursko lokalno skupnost. S tem ciljem sem uporabila številne oblikovne pristope in koncepte, ki so ključni za trajnostno bivanje in razvoj.

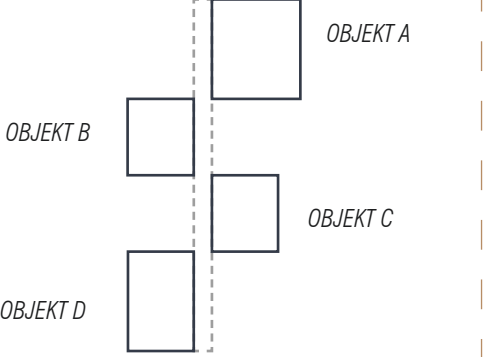
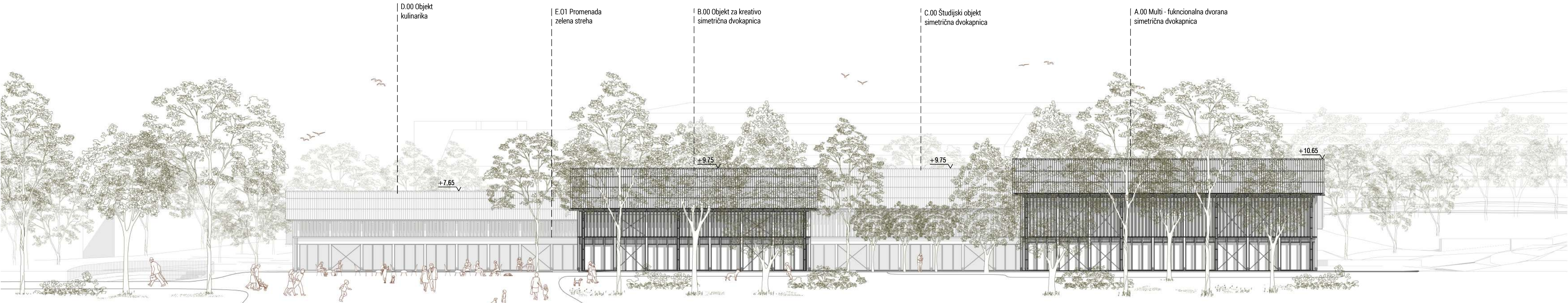
Oblikovala sem ne le fizični prostor, temveč tudi filozofijo, ki je temeljila na inkluziji in povezanosti. Želela sem ustvariti prostor, kjer bi se uporabniki počutili domače, kjer bi vsakdo našel svoje mesto in se počutil dobrodošlega.

Pri načrtovanju osvetlitve sem se osredotočila na naravno svetlobo. Svetli in dobro osvetljeni prostori trajnostno zmanjšajo porabo električne energije, izboljšajo kakovost bivanja in dela.

Z zasnovo univerzalnih prostorov sem želela zagotoviti, da se prostori lahko prilagajajo spreminjajočim se potrebam skupnosti, kar omogoča dolgoročno uporabnost brez potrebe po gradnji novih objektov. Fleksibilni prostori omogočajo trajnostno upravljanje in izkoriščanje Centra skupnosti skozi več let.



PREREZ B-B
M 1:250

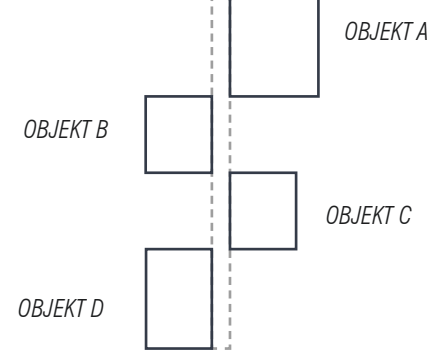
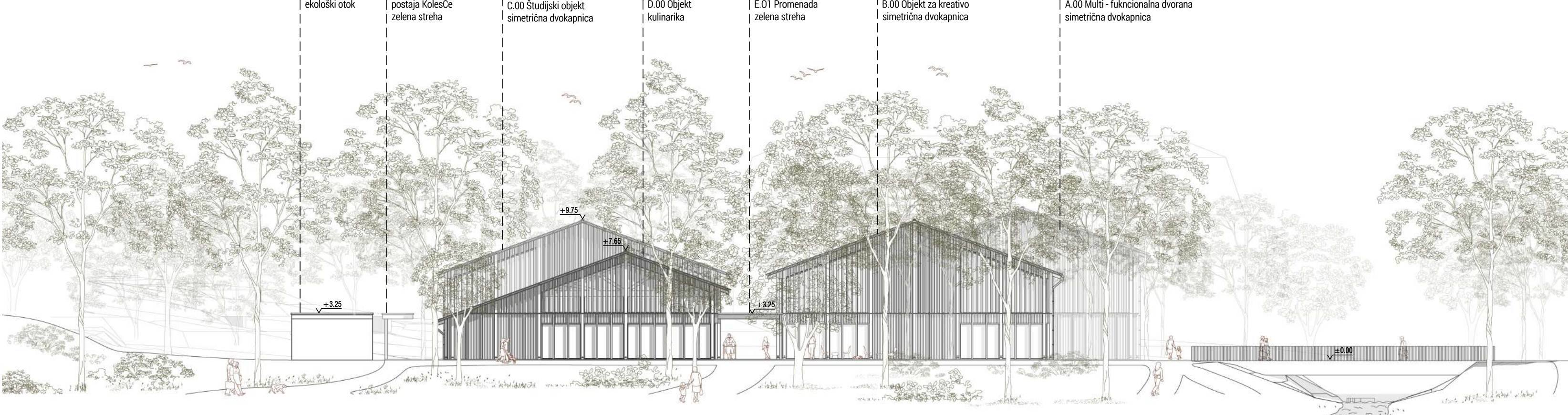


VZHDNA FASADA
M 1:250

Pri oblikovanju sem upoštevala tudi načela tradicionalne gradnje, kar je osnovno za ohranjanje lokalne kulturne identitete. Tradicionalni elementi arhitekture in gradnje so postali del mojega oblikovalskega pristopa, saj sem želela, da se objekt uskladi s svojim okoljem in sledi lokalnim estetskim vrednotam.

Ne glede na omenjeno, sem tradicionalne elemente nadgradila s svojim edinstvenim pristopom. Z združevanjem tradicije in sodobnih oblikovalskih konceptov, sem ustvarila prostor, ki ohranja korenine lokalne kulture, hkrati pa je sodoben in funkcionalen. To omogoča, da se Center skupnosti poveže s preteklostjo, hkrati pa gleda v prihodnost. Sinteza med tradicijo in sodobnostjo je prinesla edinstveno estetsko vrednost in funkcionalnost Centra, ki bi ga lokalna skupnost lahko negovala skozi mnoga leta.

S svojim oblikovalskim pristopom sem želela izpolniti pričakovanja prebivalcev in obiskovalcev ter prispevati k harmoničnemu ravnotežju v prostoru. Oblikovna načela, ki sem jih vključila v moj dizajn, so zasnovana kot arhitekturni elementi, ki se prepletajo z mestnim tkivom. Ta pristop je namenjen ohranjanju dosedanje strukture in vzpostavljanju nevsiljivega, a pomembnega mostu med preteklim zgodovinskim kontekstom ter sodobnimi izraznimi potrebami.



JUŽNA FASADA
M 1:250