

# AR

2012/2+3

---

Arhitektura, raziskave  
*Architecture, Research*

UDK \*  
COBISS \*

ANDREJ MAHOVIČ

124 - 125

KRAJINSKO URBANISTIČNA IN  
ARHITEKTURNA DELAVNICA  
PARK ŠKOCJANSKE JAME 2007

*URBAN LANDSCAPE AND  
ARCHITECTURAL WORKSHOP  
ŠKOCJAN CAVES 2007*



Fakulteta za arhitekturo  
Inštitut za arhitekturo in prostor  
Ljubljana 2012

# AR

---

**Arhitektura, raziskave**  
*Architecture, Research*  
2012/2+3



Fakulteta za arhitekturo  
Inštitut za arhitekturo in prostor  
Ljubljana 2012

---

Fakulteta za arhitekturo

ISSN 1580-5573  
ISSN 1581-6974 (internet)  
<http://www.fa.uni-lj.si/ar/>

*revija izhaja trikrat letno / published three times a year*  
*urednik / editor*  
prof dr Borut Juvanec

*regionalna urednika / regional editors*  
prof dr Grigor Doytchinov, Avstrija  
prof dr Lenko Pleština, Hrvaška

*uredniški odbor / editorial board*  
prof dr Vladimir Brezar  
prof dr Peter Fister  
prof dr Borut Juvanec  
prof dr Igor Kalčič  
doc dr Ljubo Lah

*znanstveni svet / scientific council*  
prof dr Paul Oliver, Oxford  
prof Christian Lassure, Pariz  
prof Enzo d'Angelo, Firence

*recenzentski svet / supervising council*  
prof dr Kaliopa Dimitrovska Andrews  
akademik dr Igor Grabec  
prof dr Hasso Hohmann, Gradec  
prof mag Peter Gabrijelčič, dekan FA

*tehnični urednik / technical editor*  
doc dr Domen Zupančič

*prelom / setting*  
Damjan Hidič

*klasifikacija / classification*  
mag Doris Dekleva-Smrekar, CTK UL

*uredništvo AR / AR editing*  
Fakulteta za arhitekturo  
Zoisova 12  
1000 Ljubljana  
Slovenija

*naročanje / subscription*  
cena številke je 17,60 EUR / price per issue 17,60 EUR  
za študente 10,60 EUR / student price 10,60 EUR  
[dekanat@fa.uni-lj.si](mailto:dekanat@fa.uni-lj.si)

revija je vpisana v razvid medijev pri MK pod številko 50  
revija je dosegljiva in ali indeksirana na naslednjih mestih:  
Cobiss, ICONDA, MIT digital library, Ulrich, DOAJ, CEEOL, DLib, UL FA AR

za vsebino člankov odgovarjajo avtorji / authors are responsible for their articles

*tisk / printing*  
Tiskarna Bograf

© AR, Arhitektura raziskave, Architecture Research  
Ljubljana 2012

<b>Uvodnik / Editorial</b>	<b>4</b>	Vasa J. Perovič, Anja Vidic KRPANJE MESTA, 2011	<b>74</b>
<b>Članki / Articles</b>	<b>8</b>	Vasa J. Perovič, Anja Vidic ZAČASNE, MOBILNE BIVALNE ENOTE, 2011	<b>76</b>
Tadeja Zupančič ARHITEKTURNA PRAKSA KOT ZNANSTVENO RAZISKOVALNI LABORATORIJ / RESEARCH THROUGH DESIGN PRACTICE IN ARCHITECTURE	<b>10</b>	Ajda Primožič PRIPELJIMO GOZD V MESTO, 2011	<b>78</b>
Mevludin Zečević, Amir Čaušević, Nerman Rustempašić PRESERVATION OF A TRADITIONAL TIMBER ROOF: THE CASE OF THE HANDANIJA MOSQUE / OHRANITEV LESENEGA OSTREŠJA: PRIMER MOŠEJE HANDANIJA	<b>12</b>	Domen Zupančič SUHI ZID NA KRASU, 2011	<b>80</b>
Jeronima Kastelic, Tomaž Novljan, Aleš Vodopivec UČINEK SENCE PRI SNOVANJU, ZAZNAVANJU IN DOŽIVLJANJU ARHITEKTURNEGA PROSTORA / THE SHADOW EFFECT IN THE CONCEPTION, PERCEPTION AND EXPERIENCE OF ARCHITECTURAL SPACE	<b>18</b>	Alenka Fikfak ČRNOMELJ, 2010	<b>84</b>
		Matevž Juvančič, Špela Verovšek DIVE, 2010	<b>88</b>
		Tomaž Krušec JELOVICA, 2010 / 2011	<b>90</b>
<b>Delavnice / Workshops</b>	<b>28</b>	Aleš Vodopivec, Anja Planišček ŠOLA ZA PRIHODNOST JAR, 2010 / 2011	<b>94</b>
Lučka Ažman Momirski ŽIRI, 2012	<b>30</b>	Anja Jutraž PBL, GLOBALNO PROJEKTNO TIMSKO DELO, 2009	<b>98</b>
Andreja Benko GORAŽDE, 2012	<b>32</b>	Igor Seljak OBLAZINJENO SEDEŽNO POHIŠTVO, 2009	<b>100</b>
Andreja Benko LIPICA, 2012	<b>36</b>	Igor Seljak TEKTONIKA V STAVBNI KULTURI II, 2009	<b>102</b>
Gregor Čok "MLINSKA CESTA", PTUJ, 2012	<b>40</b>	Špela Verovšek, Matevž Juvančič DIVE, 2009	<b>104</b>
Aljoša Dekleva, Vasa J. Perovič, Anja Vidic GUMA3, 2012	<b>44</b>	Mitja Zorc MURSKA SOBOTA, LENDAVSKA SEVER, 2009	<b>106</b>
Or Ettliger, Lovrenc Košenina OBČUTENJE ARHITEKTURE, LJUBLJANSKI OTOK, 2012	<b>46</b>	Domen Zupančič MODRI STOL, 2009	<b>108</b>
Gašper Skalar ČRNA NA KOROŠKEM, 2012	<b>48</b>	Andreja Benko LENART, 2008	<b>110</b>
Rok Žnidaršič ZLATO POLJE V KRANJU, 2012	<b>50</b>	Gregor Čok ŠKOFJA LOKA, KAMNITNIK, 2008 / 2009	<b>114</b>
Domen Zupančič OŠ FRANCE BEVK, 2012	<b>52</b>	Matevž Juvančič, Špela Verovšek DIVE, 2008	<b>116</b>
Lučka Ažman Momirski GRADITI KRAJINE, 2011	<b>54</b>	Ajda Primožič KRPANJE MESTA REKA, 2008	<b>118</b>
Živa Deu, Jerneja Kranjec LEMBERG, 2011	<b>56</b>	Aleš Vodopivec, Anja Planišček NOVA GORICA, 2008/2009	<b>120</b>
Alenka Fikfak ZELENA URBANOST, 2011	<b>60</b>	Andrej Mahovič PARK ŠKOCJANSKE JAME, 2007	<b>124</b>
Miloš Florijančič, Ana Kučan, Mitja Zorc ARBORETUM VOLČJI POTOK, 2011	<b>64</b>	Mitja Zorc IDRIJSKA ULICA V LJUBLJANI, 2005	<b>126</b>
Jurij Kobe, Rok Žnidaršič, Paul Robinson, Karin Rožman RADOVLJICA, 2011	<b>66</b>	<b>Vsebinsko kazalo delavnic / Workshop Index</b>	<b>128</b>
Tomaž Krušec KRIŽEVCI PRI LJUTOMERU, 2011/2012	<b>70</b>		

Mentorja: Boris Leskovec, Andrej Mahovič

Pripravil: Andrej Mahovič

## Krajinsko urbanistična in arhitekturna delavnica Park Škocjanske Jame 2007 /

*Urban landscape and architectural workshop Škocjan Caves 2007*

### Organizacija

UL Fakulteta za arhitekturo, Javni zavod park Škocjanske jame.

### Kraj, datum

Park Škocjanske jame; 29. 3. 2007 - 31. 3. 2007; trajanje: 3 dni.

### Termini predstavitev

Razstava študentskih del delavnice "Park Škocjanske jame 2007", december 2007, Fakulteta za arhitekturo, Ljubljana; Razstava študentskih del delavnice "Park Škocjanske jame 2007", marec 2008, Turistično informacijski center Škocjan, Škocjan.

### Udeleženci

**Mentorji** (UL FA): izr. prof. dr. Boris Leskovec, asist. Andrej Mahovič, teh.sod. Uroš Pičulin; **študenti**: Urška Vratarič, Jasmina Biberovič, Metoda Hiršelj, Ines Spreicer, Peter Kiralj, Eva Hlebš, Darjan Bunta, Jon Šinkovec, Nina Hukič, Urška Delopst, Helena Groznikar, Nejc Bernik, Ana Ropret, Ana Destovnik; **javnost**: Albin Debevec, Črtomir Pečar (Javni zavod park Škocjanske jame).

### Sredstva, pokrovitelji

UL Fakulteta za arhitekturo, Javni zavod park Škocjanske jame.

### Gradivo

- Leskovec, Boris (ur.), Mahovič, Andrej (ur.). [Predstavitev del študentov Fakultete za arhitekturo v Ljubljani]. Škocjan: Javni zavod Park Škocjanske jame, 2008;
- Leskovec, Boris, Mahovič, Andrej. Razstava študentskih del delavnice Park Škocjanske jame 2007: Fakulteta za arhitekturo v Ljubljani, marec 2008. Ljubljana, 2008;
- Leskovec, Boris, Mahovič, Andrej. Park Škocjanske jame 2007: Turistično informacijski center Škocjan. Škocjan, 2008.

### Tema delavnice

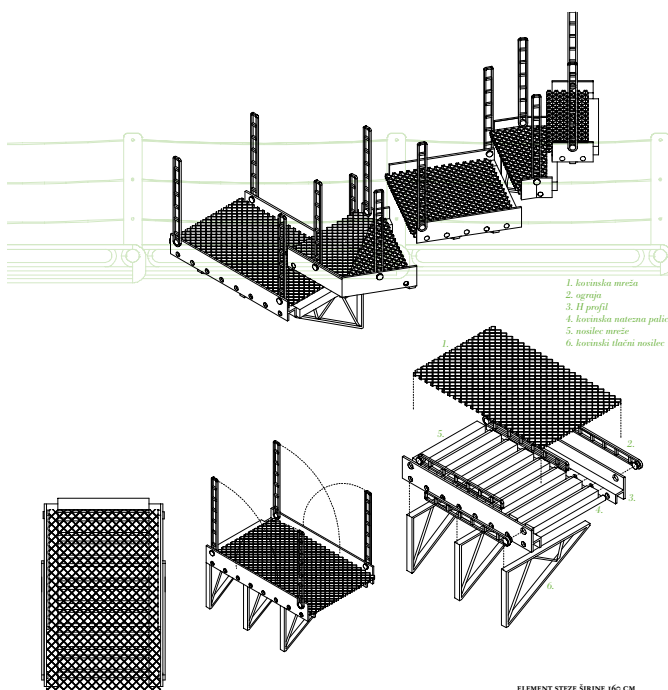
Temeljni namen in smoter študentske delavnice Park Škocjanske jame 2007 je bil študente seminarja Fakultete za arhitekturo v Ljubljani spoznati in soočiti z nekaterimi konkretnimi prostorskimi in oblikovnimi problemi nadaljnega trajnostnega razvoja Parka Škocjanske jame. Izhodiščna teza delavnice je bila, da je kljub temu, da so bili v desetih letih doseženi pomembni rezultati pri varstvu in razvoju Parka Škocjanske jame, potrebno da se nekateri prostorski problemi študijsko obdelajo in ponudijo različne arhitekturne in prostorske rešitve. Omenjeno je še toliko bolj pomembno, ker so Škocjanske jame edini objekt naravne in kulturne dediščine v Republiki Sloveniji, ki je od leta 1986 vpisan v seznam svetovne dediščine

UNESCA. Omenjenemu stališču v prid je tudi okoliščina, da so sredstva, ki jih za vzdrževanje, obratovanje in razvoj namenja država preskromna in neustrezna, glede na izjemen pomen in status območja v ožjem in širšem prostoru. Teoretsko zasnovana uvodna predavanja so doživela v nadaljevanju povsem praktično aplikacijo na konkretnih prostorskih in oblikovnih problemih. Pri razreševanju le teh so zavzeto in profesionalno sodelovali delavci uprave parka Škocjanske jame kakor tudi lokalno prebivalstvo.

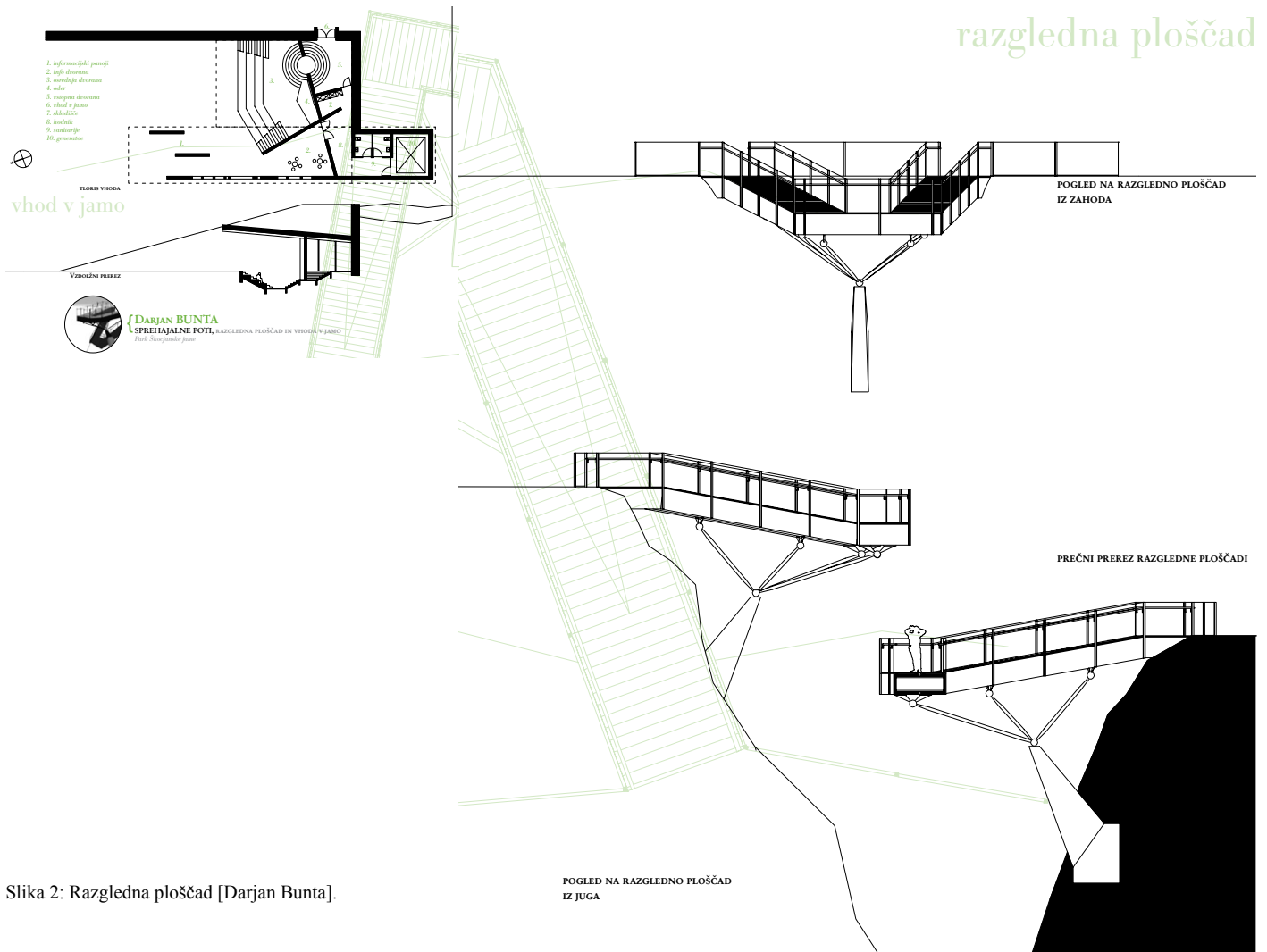
Teme delavnice so bile zelo raznolike, ter jih je možno opredeliti na naslednje smiselno zaokrožene prostorske in oblikovne probleme:

prenova in ureditev območja informacijskega centra v Matavunu; prenova in ureditev objekta Matavun št. 8 v promocijsko kongresni center; redesign elementov urbane opreme na učni poti Škocjan.

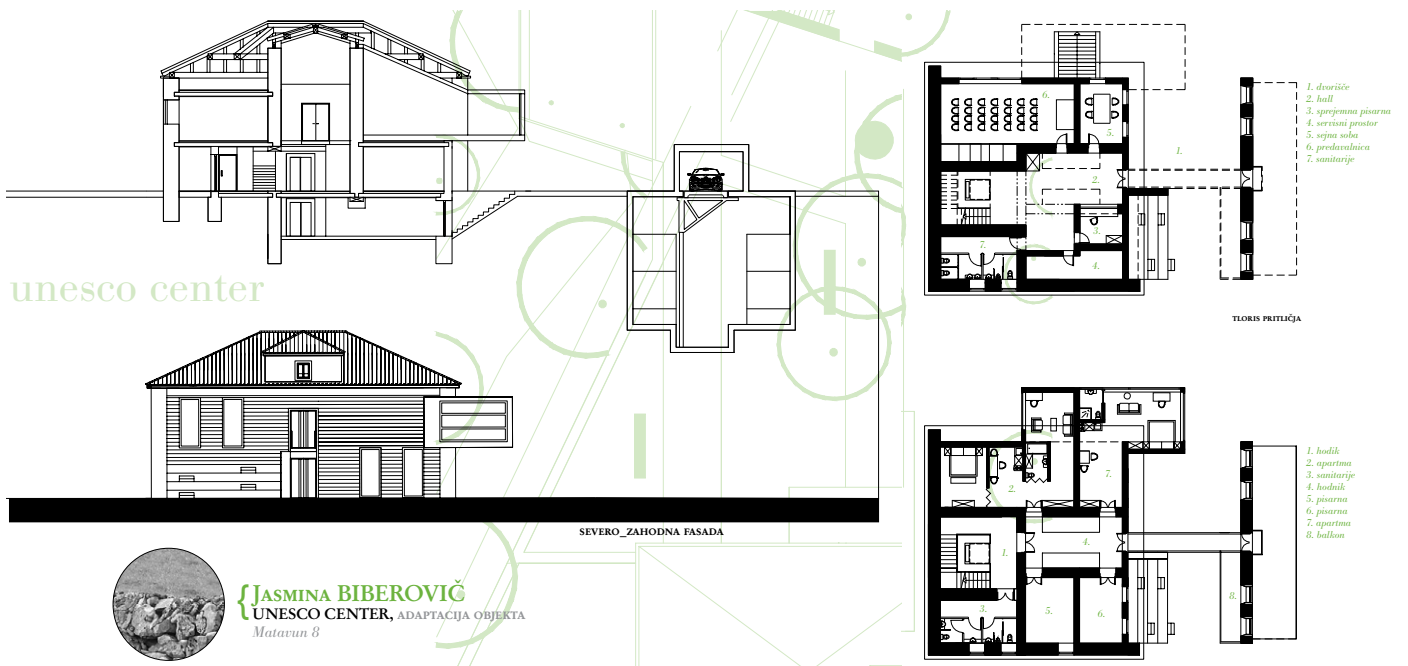
V uvodnem terenskem delu delavnice so bili opravljeni posnetki terena in objektov, opredeljeni temeljni problemi, smotri in cilji vsakega izmed omenjenih problemov ter opredeljene temeljne teze v obliki arhitekturne karikature. V nadaljevanju v seminarju so študenti skupaj z mentorji izdelali urbanistično krajinske in idejne arhitekturne zasnove, ter njihovo grafično in računalniško predstavitev, v večini primerov tudi makete.



Slika 1: Modularni sistem montažne sprehajalne poti [Peter Kiralj].



Slika 2: Razgledna ploščad [Darjan Bunta].



Slika 3: UNESCO center [Jasmina Biberovič].

